**Propozycja zadań dla oddziału przedszkolnego**

**Poniedziałek**

 Temat: Strażnicy przyrody

Słuchanie piosenki Ochroń Ziemię. Rozmowa na temat tekstu piosenki.

Zabawa dramowa – My, drzewa.

II.1. Słuchanie wiersza Agaty Widzowskiej Strażnicy przyrody- rozwijanie mowy; kształtowane postaw proekologicznych.

Zabawa ruchowa – Leśny strumyk.

2. Odkrywanie litery h, H. Rysowanie po śladach rysunków.

Określanie pierwszej głoski w słowie hamak i w nazwach rysunków - rozwijanie koordynacji

wzrokowo-ruchowej.

2. Odkrywanie litery h: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej.

Układanie schematów i modeli słów: hamak, Hubert- rozwijanie analizy i syntezy słuchowej,

utrwalanie poznanych liter.

Zabawy na świeżym powietrzu: spacer – przyglądanie się otoczeniu (czy jest czyste, czy zaśmiecone); opowieść ruchowa – W lesie, zabawy swobodne z zastosowaniem urządzeń ogrodowych.

III. Rozmowa na temat: Kogo możemy nazwać przyjacielem przyrody?

Zabawa ruchowa – Leśny strumyk.

Podawanie nazw zwierząt i roślin, które rozpoczynają się podaną sylabą.

Zabawa rozwijająca analizę i syntezę słuchową oraz utrwalająca poznane litery – Co widzisz? Co słyszysz?

Nauka refrenu piosenki Ochroń przyrodę.

Zabawa ruchowa rozwijająca reakcję na ustalone sygnały – Porządki.

Karta pracy,cz4,s.12-13,

Karta pracy Nowe przygody Olka i Ady ,Litery i liczby,cz.2,s.70.

 Przebieg dnia

Słuchanie piosenki Ochroń Ziemię (sł. i muz. Krystyna Gowik). Rozmowa na temat tekstu

piosenki.

 I. Mieszkamy na wielkiej kuli.

Ta kula to nasza Ziemia.

Dorośli ciągle na tej Ziemi

chcą wszystko zmieniać.

Wycinają drzewa,

śmiecą na leśnej łące,

czarny dym z kominów leci

i zasłania słońce.

 II. Gdy wszystkie na świecie dzieci

zadbają o piękno Ziemi,

to wszystko skończy się szczęśliwie,

nic się nie zmieni.

W ogromnym kosmosie

Ziemia się nie zgubi,

gdy ją każdy mały człowiek

nauczy się lubić.

Ref.: Ochroń Ziemię, bądź jej przyjacielem. Ref.: Ochroń Ziemię…

Ty i ja – jest tu dzieci wiele.

Im więcej nas, tym dla Ziemi lepszy czas. (2x)

• Określanie nastroju piosenki.

R. zadaje dzieciom pytania:

−− Co to znaczy, że mieszkamy na wielkiej kuli?

−− Czym jest Ziemia? Dlaczego musimy o nią zadbać?

−− Czy wszyscy dorośli są przyjaciółmi Ziemi?

−− Co oznaczają słowa piosenki: „W ogromnym kosmosie Ziemia się nie zgubi, gdy ją mały człowiek

zacznie lubić?”

•• Zabawa dramowa – My, drzewa.

Dzieci są drzewami. N. opowiada, co działo się z lasem, drzewami, a dzieci wcielają się

w role drzew i uzewnętrzniają stany emocjonalne w zależności od kolejnych zdarzeń opisywanych

przez N.

N. opowiada:

Dawno temu lasy były czyste, pełne ptaków i innych zwierząt. Drzewa były szczęśliwe, wesoło

się uśmiechały, słuchając śpiewu ptaków siedzących na ich gałęziach. Mijały lata, powoli

zachodziły zmiany – wycinki, bezmyślne niszczenie drzew. Zaczęło to złościć drzewa. A gdy na

dodatek pojawiły się śmieci, które ludzie wywozili do lasu – drzewa wystraszyły się, co się z nimi

stanie. Czy zginą w tych górach śmieci? Czy uschną? Dzisiaj smutno patrzą na to, co się dzieje.

Może dzieci im pomogą?

 **Słuchanie wiersza  *"Przyjaciel przyrody" A. Widzowska***

 ***My, przedszkolaki na ziemskiej kuli,***

***wiemy, że Ziemię trzeba przytulić,***

***zadbać o lasy, powietrze, wodę,***

***kwiaty, zwierzęta – całą przyrodę!***

***To źle marnować wodę w kąpieli***

***od poniedziałku aż do niedzieli.***

***Po co bez przerwy nurkować w wannie?***

***Lepiej z prysznica zrobić fontannę!***

***Torba foliowa szczerzy zębiska.***

***– Jestem z plastiku, sztuczna i śliska.***

***Gdy będę plackiem leżeć na wodzie,***

***fokom i żółwiom chętnie zaszkodzę!***

***– Ja także! – wrzeszczy ze szkła butelka.***

***– W lesie się smażę niczym iskierka,***

***a gdy rozgrzeję się jak ognisko,***

***pożar wywołam i spalę wszystko!***

***– Czy wy nie wiecie, okropne śmieci,***

***że na planecie mieszkają dzieci?***

***Szust! Posprzątamy bałagan wielki,***

***osobno papier, plastik, butelki!***

***Pstryk! Pamiętamy, by gasić światło,***

***wiemy, że pożar wywołać łatwo,***

***a gdy widzimy sarenkę w lesie,***

***to nie wrzeszczymy, aż echo niesie!***

***Ten, kto przyrodę niszczy i truje,***

***niech się kolcami jeża pokłuje!***

*Rozmowa na temat wiersza*

Karty pracy, cz. 4, s. 12–13.

Karta pracy Nowe przygody Olka i Ady ,Litery i liczby,cz.2,s.70.

**Wtorek**

**Temat: *Jak dbać o przyrodę***

 Oglądanie obrazków. Ocenianie, czy Olek i Ada są przyjaciółmi przyrody.

Rysowanie, jak dzieci dbają o przyrodę.

Utrwalanie refrenu piosenki Ochroń Ziemię. Nauka zwrotek.

Ćwiczenia słuchowe – Skąd płynie dźwięk?

II.1. Klasyfikowanie z użyciem kart logicznych - rozwijanie umiejętności klasyfikowania**; r**ozwijani**e** umiejętności liczenia.

Zabawa ruchowa – Leśny strumyk.

2. Ćwiczenia gimnastyczne – rozwijanie sprawności fizycznej.

Zabawy na świeżym powietrzu: zabawy badawcze – Gdzie jest powietrze? ;zabawa ruchowa – Gęsty las – rzadki las; zabawy swobodne z zastosowaniem urządzeń ogrodowych.

III. Oglądanie albumów, książek przedstawiających roślinność Polski. Oglądanie

mapy Polski, wskazywanie na niej dużych obszarów leśnych. Zwracanie

uwagi na rolę lasów.

Zabawa ruchowa – Dzięcioł na drzewie.

Ćwiczenia w orientowaniu się na karcie.

 Karty pracy, cz. 4, s. 14–15.

 Karta pracy Nowe przygody Olka i Ady. Litery i liczby, cz. 2, s. 74.

 **Przebieg dnia**

•• Karty pracy, cz. 4, s. 14–15.

Oglądanie obrazków. Ocenianie, czy Olek i Ada są przyjaciółmi przyrody.

Rysowanie, jak dzieci dbają o przyrodę. Słuchanie nazw roślin chronionych przedstawionych

na zdjęciach.

•• Utrwalanie refrenu piosenki Ochroń Ziemię . Nauka zwrotek..

• Śpiewanie kolejnych fragmentów refrenu.

•• Ćwiczenie słuchowe – Skąd płynie dźwięk?

Apaszka, wybrane instrumenty perkusyjne.

Zajęcia poprzedza przypomnienie budowy i brzmienia poznanych instrumentów perkusyjnych.

Dzieci zajmują dowolne miejsca na środku sali. Jedno dziecko ma zasłonięte oczy. R

umieszcza w różnych miejscach sali wybrane przez siebie instrumenty. Przemieszcza się

między nimi jak najciszej, następnie wydobywa z nich dźwięki. Zadaniem dziecka jest

wskazanie, skąd dobiega dźwięk i jaki instrument go wydaje.

II

Zajęcia 1. Klasyfikowanie z użyciem kart logicznych.

•• Dostrzeganie cech wspólnych danych roślin i cech je różniących. Segregowanie obrazków

ze względu na jedną cechę. Zabawy badawcze – Gdzie jest powietrze?

**Zabawa na świeżym powietrzu**

Dla każdego dziecka: balon, słomka do napojów, kubeczek z wodą, paski bibuły zawieszone

na nitce.

• Rozmowa na temat powietrza (przypomnienie) – gdzie się znajduje; czy ma kolor, kształt;

w jaki sposób można poznać, że znajduje się wokół nas.

• Nadmuchiwanie balonów – obserwowanie ich powiększania się, wypuszczanie powietrza

z balonów w kierunku własnych twarzy.

• Wciąganie powietrza do płuc i wydychanie go przez słomkę do napojów do kubeczka

z wodą – obserwowanie powstających bąbelków.

• Dmuchanie na paski bibuły zawieszone na nitce.

• Obserwowanie drzew poruszanych wiatrem.

N. wyjaśnia, że powietrza nie można zobaczyć ani powąchać, lecz można poczuć, ale tylko

wtedy, gdy porusza się jako wiatr. Podkreśla znaczenie powietrza dla życia ludzi i zwierząt

oraz jego wszechobecność wokół nas

 Karta pracy Nowe przygody Olka i Ady. Litery i liczby, cz. 2, s. 74.

**Środa**

**Temat:** *Ochroń przyrodę*

**I.** Wyjaśnianie słów *lasy to płuca Ziemi*.

Zabawa graficzna – *Drzewko*.

Zabawa dydaktyczna – *Co zanieczyszcza powietrze*?

**II.**1. Zabawy przy piosence *Ochroń Ziemię-* ćwiczenia koordynacji słuchowo-

-ruchowej; rozwijanie umiejętności wokalnych.

2. Ćwiczenia plastyczne – *Segregujemy śmieci*.- rozwijanie sprawnościmanualnej; zachęcanie do segregowania śmieci.

Zabawy na świeżym powietrzu: spacer w pobliżu przedszkola; zabawa

ruchowa – *Omiń kwiatki*; zabawy swobodne z zastosowaniem urządzeń

ogrodowych.

**III.** Oglądanie sytuacji przedstawionych na obrazkach. Układanie o nich zadań.

Zabawa kształtująca postawę ciała – *Kwiatek rośnie*.

 Rysowanie szlaczków po śladach, a potem – samodzielni

 Karta pracy, cz. 4, s. 16-17

 **Przebieg dnia**

•• Wyjaśnianie słów lasy to płuca Ziemi.

N. nawiązuje do wcześniejszej rozmowy, wyjaśnia, że lasy to płuca Ziemi, bo produkują

tlen, którym oddychamy, zatrzymują także pył i kurz, oczyszczają powietrze, a drzewa iglaste

wydzielają olejki eteryczne.

•• Zabawa graficzna – Drzewko.

Kartka z rysunkiem konturu drzewa (dla każdego dziecka).

Każde dziecko otrzymuje kartkę z narysowanym konturem drzewa. W zależności od kształtu

drzewa wypełnia rysunek trójkątami (drzewa iglaste), małymi kołami (rozłożyste drzewa,

np. dąb).

•• Zabawa dydaktyczna – Co zanieczyszcza powietrze?

Obrazki przedstawiające różne środki lokomocji, napisy: tak, nie.

N. rozkłada w różnych miejscach sali obrazki przedstawiające: różne środki lokomocji, zakłady

z dymiącymi kominami, zanieczyszczającymi powietrze, oraz przedmioty służące

dzieciom do zabawy. Dzieci oglądają odszukane obrazki i umieszczają je na tablicy. Pod

napisem tak kładą te, które nie mają wpływu na zanieczyszczenie powietrza (np. rower,

deskorolka, rolki, hulajnoga, kajak, żaglówka), a pod napisem nie – pozostałe (fabryka z dymiącym

kominem, samochód, samolot, lokomotywa spalinowa). N. uświadamia dzieciom,

że można przeciwdziałać zanieczyszczeniu powietrza poprzez stosowanie specjalnych filtrów,

katalizatorów, benzyny bezołowiowej..

**Zabawa muzyczno-ruchowa – Segregujemy śmieci.**

Skrzynki w kolorach: żółtym, zielonym, niebieskim, opaski w kolorach skrzynek, bębenek.

W trzech miejscach są ustawione kartonowe skrzynki w trzech kolorach: zielonym, niebieskim,

żółtym. Dzieci są podzielone na trzy grupy. Każda grupa jest oznaczona opaskami

w kolorze odpowiednim do koloru skrzynki.

W rytmie bębenka dzieci wykonują swobodny bieg między skrzynkami. Na hasło: Segregacja,

dzieci podbiegają do wybranych skrzynek, zgodnie z kolorami opasek.

**Na mocne uderzenie w bębenek recytują tekst Bożeny Formy:**

*Kolory kontenerów wszyscy dobrze znamy,*

*segregujemy śmieci, do nich je wrzucamy:*

*do żółtego butelki, szkło do zielonego,*

*gazety i kartony zawsze do niebieskiego*

**Praca plastyczna Segregujemy śmieci.**

Dla każdego dziecka: wyprawka, karta 21, klej, nożyczki, kredki.

• Oglądanie rysunków pojemników służących do segregowania śmieci.

• Wycinanie z karty elementów pojemników.

• Kolorowanie pojemników na odpowiednie kolory, w zależności od rodzaju śmieci, jakie

należy do nich wrzucać (przedstawione na rysunkach).

• Składanie i sklejanie pojemników zgodnie z instrukcją.

• Wykonanie prac przez dzieci.

• Umieszczenie prac w kąciku dla rodziców.

• Porządkowanie miejsc pracy.

Karta pracy, cz. 4, s. 16-17

**.**

**Czwarte**

**Temat:**  *Hodowla hiacyntów*

Łączenie śmieci z odpowiednimi pojemnikami.

Instrumentacja wiersza Bożeny Formy Dbaj o przyrodę

II.1. Założenie hodowli hiacyntów- zakładanie hodowli według instrukcji rysunkowej; wyrabianie u dzieci opiekuńczego stosunku do roślin.

Zabawa ruchowa kształtująca postawę ciała – Kwiatek rośnie.

2. Sprzątanie ogrodu przedszkolnego i sadzenie młodego dębu.- zachęcanie do dbania o swoje najbliższe środowisko; wyrabianie poczucia współodpowiedzialności za przyrodę.

Zabawy na świeżym powietrzu: swobodne zabawy w ogrodzie przedszkolnym.

III. Zabawa badawcza – oczyszczanie wody z wykorzystaniem prostego filtra.

Burza mózgów – W jaki sposób można oszczędzać wodę?

Rysowanie na temat: Jaki piękny jest świat!

 Karta pracy, cz. 4, s. 18.

 **Przebieg dnia**

•• Karta pracy, cz. 4, s. 18.

Łączenie śmieci z odpowiednimi pojemnikami. Rysowanie butelek i słoików po śladach.

Wyjaśnienie znaczenia słowa recykling.

•• Instrumentacja wiersza Bożeny Formy Dbaj o przyrodę.

Dla każdego dziecka: rolka po ręczniku papierowym, dwie plastikowe butelki, puszka po

napoju (wypełniona kaszą), szeleszcząca reklamówka, gazeta.

N. recytuje dzieciom wiersz, z zachowaniem odpowiedniego rytmu. Dzieci powtarzają go

za N. Następnie łączą tę czynność z klaskaniem.

Podczas instrumentacji klaskanie zastępuje gra na instrumentach.

Dzieci:

Kochamy naszą planetę, uderzają butelkami w rytmie ¾ na raz

o podłogę, na dwa, trzy – butelką o butelkę,

przecież na niej mieszkamy, potrząsają puszkami,

chcemy, by była piękna, uderzają rolką o rolkę,

dlatego o nią dbamy. potrząsają puszkami,

Nie zaśmiecamy lasów, zgniatają gazety,

w nich żyją zwierzęta, potrząsają puszkami,

to nasi przyjaciele, szeleszczą reklamówkami,

każdy z nas o tym pamięta. potrząsają puszkami,

Chcemy mieć czystą wodę uderzają butelkami w rytmie ¾ na raz

o podłogę, na dwa, trzy – butelką o butelkę,

w jeziorach i oceanach, potrząsają puszkami,

chcemy, by słońce świeciło prostują zgniecione kule z gazet,

na czystym niebie dla nas. potrząsają puszkami.

Założenie hodowli hiacyntów.

•• Karta pracy, cz. 4, s. 19.

Olek i Ada zakładają hodowlę hiacyntów. Oglądanie rysunków Ady i ich rozszyfrowywanie.

Dzieci podają, jakie czynności należy wykonać:

−− przygotować doniczkę z ziemią,

−− włożyć do doniczki cebulkę hiacynta,

−− podlać roślinę i umieścić w słonecznym miejscu,

−− podlewać hiacynta co kilka dni.

Uzupełnianie rysunków tulipana według wzoru.

•• Założenie hodowli przez dzieci.

Cebulki hiacyntów, ziemia ogrodnicza, konewka z wodą, łopatki, doniczki.

Dzieci otrzymują doniczki, ziemię, cebulki hiacyntów. Pracują w parach (lub w większych

grupach). Nabierają ziemię łopatkami do doniczek, wsadzają cebulki. Częściowo je przykrywają,

podlewają wodą z konewki i umieszczają na parapecie okna.

Przez następne dni obserwują rozwijające się hiacynty.

**Piątek**

**Temat:** *Lis i lornetka*

Rozmowa na temat wpływu zatrutego środowiska na rośliny, zwierzęta, ludzi.

.1. Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej Lis i lornetka- rozwijanie mowy; kształtowanie postawy proekologicznej.

Zabawa ruchowa – Leśny strumyk.

2. Ćwiczenia gimnastyczne – rozwijanie sprawności fizycznej.

Zabawy na świeżym powietrzu: spacer – obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie, zabawa ruchowa – Skok, obrót i skok, zabawy swobodne z zastosowaniem urządzeń ogrodowych.

3. Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby Dzień Flagi.

Wykonanie chorągiewki z kolorowego papieru.

Zabawa ruchowa – Ziemia, woda, powietrze**.**

 **Przebieg dnia**

•• Rozmowa na temat wpływu zatrutego środowiska na rośliny, zwierzęta, ludzi.

Obrazki pokazujące zanieczyszczenie środowiska.

N. pokazuje obrazki (np. ścieki z fabryki spływające do rzeki) i pyta:

−− Co się stanie z rybami z tej rzeki?

−− Co się stanie, jeżeli rybak złowi te ryby i je potem spożyje po usmażeniu?

−− Kto tutaj był trucicielem?

Obrazek – zniszczony las, widać wyniszczone zwierzęta, w tle znajdują się dymiące kominy

dużego zakładu.

N. pyta:

−− Co się stało z lase

−− Co się stało ze zwierzętami, dla których był on domem?

−− Kto tu zawinił?

**Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej *Lis i lornetka*.**

Przedszkolaki bardzo lubią wycieczki. Odwiedziły już zoo, ogród botaniczny i Muzeum Lalek.

Tym razem grupa Ady wybrała się do lasu na lekcję przyrody, bo nauka w terenie jest znacznie

ciekawsza niż zwykłe opowieści. Dzieci koniecznie chciały obejrzeć paśniki dla zwierząt.

W świecie zwierząt nastąpiło wielkie poruszenie.

– Schowajcie się! – krzyknął płochliwy zając. – Idą tu małe człowieki!

– Nie mówi się człowieki, tylko ludzie – poprawiła go łania, spokojnie przeżuwając młode

pędy drzew iglastych.

– Na pewno zaatakują kijkami nasze mrowiska! – pisnęły przerażone mrówki. – Kiedyś wielki

dwunożny człowiek podeptał nasze całe królestwo!

– Pobiegnę wywęszyć, jakie mają zamiary – oznajmił lis i ruszył przed siebie, wymachując

puszystą kitą.

– Boimy się hałasu – pisnęły zajączki, tuląc się do uszatej mamy.

– Tydzień temu ludzkie istoty zostawiły w lesie pełno śmieci: puszki, sreberka po czekoladzie

i butelki! – krzyknął oburzony borsuk. – Chyba nie wiedzą, że kiedy słońce rozgrzeje zbyt mocno

szklaną butelkę, to może wywołać pożar lasu!

– To straszne! – oburzyła się wiewiórka. – Zaraz przygotuję pociski z orzechów i będę nimi

rzucać. Pac! Pac!

W tej samej chwili zza drzew wyłonił się jeleń i dostojnym krokiem zbliżył się do paśnika.

– Witam państwa – przywitał się. – Słyszałem, że boicie się ludzi. Powiem wam, że bać się

należy myśliwych, którzy mają strzelby, ale nie ludzkich dzieci, bo one mają dobre serca.

– Tiuu, tiuu! My znamy te maluchy! – odezwały się ptaki. – Zimą sypią dla nas ziarenka

i szykują słoninkę w karmnikach, żebyśmy nie zamarzły z głodu.

Nadbiegł zziajany lis i, łapiąc oddech, wysapał:

– Kochani, nie ma się czego bać! Te człowieki to bardzo miłe stworzenia.

– Nie mówi się człowieki, tylko ludzie – po raz drugi odezwała się łania.

– No dobrze, ludzie. Duże stworzenie w spódnicy mówiło do nich „moje kochane przedszkolaki”

czy jakoś tak… Urządzili sobie piknik na polanie, a potem posprzątali wszystkie śmieci.

Na trawie nie został ani jeden papierek po kanapkach, ciastkach i cukierkach. Wszystkie butelki

po sokach i pudełeczka po jogurtach wyrzuciły na parkingu do wielkiego kosza na śmieci.

– A nie krzyczały? – szepnęły wciąż wystraszone zajączki.

– Ależ skąd! One dobrze wiedziały, że w lesie trze nas nie płoszyć.

– O! To znaczy, że szanują nas i las – powiedziała do rymu pani zającowi.

– Szanować las najwyższy czas! – odpowiedziały chórem zwierzęta.

Tego dnia dzieci wróciły z wycieczki bardzo zadowolone. Nauczycielka pochwaliła wszystkie

za to, że w lesie zachowywały się tak, jak należy: nie hałasowały, nie niszczyły mrowisk i norek,

nie zrywały żadnych roślin bez zgody pani i pięknie posprzątały po zakończonym pikniku.

– A może narysujecie to, co najbardziej zapamiętaliście z dzisiejszej wycieczki? Zrobimy wystawę

o lesie.

– Tak! Chcemy!

– Ja namaluję wiewiórkę – ucieszyła się Zuzia.

– I ptaszki.

– A ja narysuję mech – postanowił Jacek.

Pani rozdała dzieciom kartki, kredki i farby. Sama też postanowiła coś namalować.

Powstały prawdziwe dzieła sztuki: drzewa iglaste oświetlone słońcem, wiewiórka, ślady kopytek,

zielona polana i ptaszki na gałęziach. Jacek namalował czarną plamę i oznajmił wszystkim, że

to jest nora niedźwiedzia. Ada narysowała lisa trzymającego w łapkach jakiś dziwny przedmiot.

– Co to jest? – zapytała Kasia.

– To jest lis – odpowiedziała Ada, chociaż uznała, że bardziej przypomina psa niż lisa.

– A co on trzyma?

– Lornetkę – odpowiedziała Ada.

– Lornetkę? Przecież lisy nie używają lornetek – stwierdził Piotrek. – Nie widziałem tam żadnego

lisa.

– A ja widziałam – odparła Ada. – Cały czas nas podglądał!

– Naprawdę?

– Naprawdę. Ciągle nas obserwował, a zza drzewa wystawała jego ruda kita.

– To dlaczego nam nie powiedziałaś?

– Nie chciałam go spłoszyć. Widocznie sprawdzał, czy umiemy się dobrze zachować w lesie.

– Pewnie, że umiemy! – stwierdził Piotrek.

Nauczycielka zebrała wszystkie obrazki i przyczepiła je do specjalnej tablicy.

– Jaki tytuł nadamy naszej wystawie? – zapytała dzieci.

Było wiele propozycji, ale najbardziej spodobał się wszystkim pomysł Ady: „Czas szanować

las”. Jednak największe zdziwienie wywołał rysunek nauczycielki.

– Dlaczego pani powiesiła pustą kartkę? – zdziwiły się dzieci.

– Ona nie jest pusta – uśmiechnęła się tajemniczo pani.

– Przecież pani nic nie narysowała…

– Narysowałam w wyobraźni. Mój rysunek przedstawia leśną ciszę.

Oj, nasza pani zawsze nas czymś zaskoczy!

•• Rozmowa na temat opowiadania.

−− Jak zwierzęta przyjęły obecność dzieci w lesie?

−− Dlaczego zwierzęta bały się dzieci?

−− Co powiedziały o dzieciach zwierzęta, które je obserwowały: jeleń, ptaki, lis?

−− Co zrobiły dzieci po powrocie do przedszkola?

−− Kogo narysowała Ada? Dlaczego?

−− Co narysowała pani? Co przedstawiał jej rysunek?