**Propozycja zajęć dla oddziału przedszkolnego 25-29.V.2020r.**

**Poniedziałek**

**Temat: Piłka dla wszystkich**

I. Słuchanie piosenki Dziwni goście. Rozmowa na temat piosenki.

Ćwiczenia dotyczące emocji.

Zabawa rozwijająca poczucie własnej wartości – Co mamy wspólnego?

Ćwiczenia poranne – gimnastyczne-rozwijanie sprawności fizycznej.

II.1.Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej Piłka dla wszystkich -rozwijanie mowy; kształtowanie postawy tolerancji w stosunku do dzieci niepełnosprawnych.

Zabawa orientacyjno-porządkowa Dzieci – na spacer. Dzieci – do domu.

2.Wykonanie pracy plastycznej Dzieci z całego świata. Rozwijanie sprawności manualnej; dostrzeganie różnic i podobieństw pomiędzy dziećmi różnych ras.

Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa Kucanka; zabawa ruchowa Zamieniają się miejscami dzieci…; zabawy swobodne w ogrodzie przedszkolnym.

III. Rozmowa na temat indywidualności dzieci.

Rysowanie siebie w swoim ulubionym ubraniu, ze swoją ulubioną zabawką.

Ćwiczenia: oddechowe, artykulacyjne i słuchowe, na podstawie wiersza

Ewy Małgorzaty Skorek” Dni tygodnia”.

Ćwiczenia ruchowe – naśladowanie chodzenia po różnym podłożu i w różnych warunkach.

Przebieg dnia:

• Słuchanie piosenki Dziwni goście (sł. i muz. Krystyna Gowik). Rozmowa na temat piosenki.

**I.** Przyszła do mnie dziś pani Złość.

Krzyczy, że całego świata ma już dość!

Nogą głośno tupie i pięści pokazuje,

brzydkie miny stroi. O! O! O!

A za chwilę wszedł wielki Śmiech

i za brzuch się gruby trzyma, ech, ech, ech!

Tak się głośno śmieje, że łzy ze śmiechu leje,

i żartuje sobie: he, he, he!

**Ref**.: E e e emocje, tacy dziwni goście,

złoszczą, śmieszą, smucą, straszą nas.

Czy jest na to czas i pora, czy nie czas.

E e e emocje, czasem ich wyproście.

Bo i tak powrócą w inny czas,

jeszcze raz i jeszcze raz, i jeszcze raz.

**II**. Potem Smutek wpadł, tutaj siadł,

łzy mu kapią z mokrych oczu: kap, kap, kap.

Nic go nie ucieszy i nikt go nie pocieszy.

Smutku, przestań płakać, tak, tak, tak!

A na koniec: ciach! Wskoczył Strach!

Trochę boi się wszystkiego, ach, ach, ach!

Wielkie zrobił oczy i jak tu nie podskoczy!

Idź już, Strachu, sobie: sio, sio, sio!

Ref.: E e e emocje

**• Rozmowa na temat piosenki.**

N. zadaje dzieciom pytania:

− O czym jest ta piosenka?

− Co oznacza słowo: emocje?

− O jakich emocjach jest mowa w piosence?

− Jakie emocje nas „odwiedzają”? Co się wtedy dzieje?

• Zabawa rozwijająca poczucie własnej wartości – Co mamy wspólnego?

**Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej Piłka dla wszystkich.**

Niepełnosprawny Franek z grupy Ady często śnił o tym, że gra w piłkę nożną. W snach nie

siedział na wózku inwalidzkim, tylko biegał po boisku najszybciej z całej drużyny i strzelał najwięcej goli.

– Brawo, Franek! – krzyczeli kibice.

– To najlepszy zawodnik! – rozlegały się głosy.

Jednak gdy szczęśliwy i dumny Franek otwierał oczy, od razu uświadamiał sobie, że to był

tylko sen, a on nigdy nie zostanie piłkarzem. Patrzył na swoje nogi, którymi nie mógł poruszać, i robiło mu się wtedy bardzo smutno.

Ada przyjaźniła się z Frankiem i bardzo lubiła się z nim bawić. Pewnego dnia zauważyła, że

chłopiec jest wyjątkowo radosny. Miał roześmiane oczy i wesoło pomachał do niej, gdy tylko

pojawiła się w sali. Dziewczynka była ogromnie ciekawa, co jest tego przyczyną. Może dostał

długo oczekiwany bilet do teatru? A może spełniło się jego marzenie o jeździe na koniu?

– Cześć! Nie uwierzysz, co się stało! – powiedział Franek, gdy Ada usiadła przy nim na dywanie.

– Opowiedz.

– W sobotę pojechałem z moim starszym kuzynem na mecz piłki nożnej. Grały drużyny

z dwóch różnych szkół. Byłem bardzo blisko i mogłem obserwować każdy ruch zawodników!

– To świetnie. Ja nie przepadam za oglądaniem meczu, ale cieszę się, że ci się podobało –

odpowiedziała Ada.

– Mój kuzyn podwiózł mnie do ławki, na której siedzieli zawodnicy rezerwowi. I całe szczęście, bo bramkarz skręcił nogę w kostce i trzeba go było zastąpić. Wyobraź sobie, że nagle ktoś kopnął piłkę, a ja ją złapałem!

– Ojej! Zostałeś bramkarzem?

– Nie. Po prostu piłka wypadła poza boisko i leciała prosto na mnie. Chwyciłem ją i rzuciłem

z powrotem jednemu z napastników.

– Brawo!

– A wtedy on na mnie nakrzyczał…

– Jak to nakrzyczał? Powinien ci podziękować – zdziwiła się Ada.

– Niestety, nie. Powiedział, żebym się stamtąd wynosił, bo tylko przeszkadzam. A jego koledzy się śmiali i słyszałem, jak mówią o mnie „krasnal na wózku”.

– Prawdziwi sportowcy się tak nie zachowują! – zezłościła się Ada.

– Jeden z nich zaczął pokracznie chodzić i wskazywał na mnie palcem, a potem wszyscy

śmiali się z moich butów. Chciałbym chodzić, nawet taki wykrzywiony, a ja przecież nie mogę

chodzić wcale… Pomyślałem, że piłka jest nie dla mnie.

– Myślałam, że opowiesz mi o czymś wesołym. Jak cię zobaczyłam, wyglądałeś na szczęśliwego, a ta historia jest smutna – stwierdziła Ada.

– Bo jeszcze wszystkiego ci nie opowiedziałem! – uśmiechnął się Franek. – Potem wydarzyło

się coś wspaniałego! Ada była bardzo ciekawa, a Franek opowiadał dalej:

– Mój kuzyn bardzo się zdenerwował i zdecydował, że zabierze mnie z tego boiska, chociaż

mecz rozgrywał się dalej. Kiedy odjeżdżałem, usłyszałem dźwięk gwizdka. Kapitan drużyny

przerwał mecz i zwołał wszystkich zawodników. Nie słyszałem, co do nich mówił, ale po chwili dogonił nas, a za nim przybiegła reszta drużyny. Powiedział do mnie tak: „Jako kapitan Niebieskich chciałem cię przeprosić za zachowanie moich kolegów. Oni zresztą zrobią to sami”. I wtedy każdy z piłkarzy podszedł do mnie i podał mi rękę. Widziałem, że było im wstyd. Zapytali, jak mam na imię i co mi właściwie dolega.

– To dobrze, bo już chciałam się wybrać z Olkiem na to boisko i im dokopać! – powiedziała

stanowczo Ada.

– Chciałaś ich zbić? – spytał zaskoczony Franek.

– Nie, dokopać im kilka goli. Jak się zdenerwuję, to potrafię kopnąć tak mocno jak stąd do

Krakowa!

– To szkoda, że cię tam nie było – zaśmiał się chłopiec.

Franek opowiedział Adzie ciąg dalszy tej historii. Zawodnicy dowiedzieli się, że chłopiec

doskonale zna zasady gry w piłkę nożną, bo razem z tatą ogląda każdy ważny mecz. Zaproponowali Frankowi, żeby został sędzią, dali mu gwizdek i posadzili na honorowym miejscu,z którego miał świetny widok na całe boisko. Od tej chwili chłopiec bacznie obserwował grę, dawał sygnały zawodnikom, a nawet zadecydował o jednym rzucie karnym. Okazało się, że jest bardzo dobrym i uważnym sędzią i nikt nie powiedział o nim „sędzia kalosz”, czyli taki, który się nie zna na grze i ciągle się myli.

– I wiesz, co mi powiedzieli na pożegnanie? – zakończył opowieść Franek. – Powiedzieli,

że skoro mam niesprawne nogi i nie mogę grać w piłkę nożną, to przecież mam sprawne ręce

i mogę grać w koszykówkę. Mój tata dowiedział się, kto prowadzi drużynę koszykarską dla zawodników na wózkach, i od jutra zaczynam treningi. A ja myślałem, że piłka jest nie dla mnie.

– Piłka jest dla wszystkich! – powiedziała Ada. – Zobaczysz, kiedyś przyjdę na mecz koszykówki. Ty będziesz najlepszym koszykarzem, a ja będę piszczała najgłośniej ze wszystkich kibiców.

**• Rozmowa na temat opowiadania.**

− Co śniło się Frankowi?

− O czym opowiadał Adzie?

− Jak zachowywali się chłopcy?

− Co zrobił ich kapitan?

− Kim został Franek na meczu?

− Co powiedzieli chłopcy Frankowi na pożegnanie?

− Co będzie ćwiczył Franek?

− Jak oceniacie zachowanie chłopców na początku, a jak potem, po rozmowie z kapitanem?

**Wyjaśnienie pojęcia tolerancja.**

**Tolerancja** oznacza cierpliwość i wyrozumiałość dla odmienności. Jest poszanowaniem

cudzych uczuć, poglądów, upodobań, wierzeń, obyczajów i postępowania, choćby były

całkowicie odmienne od własnych albo zupełnie z nimi sprzeczne. Współcześnie rozumiana tolerancja to szacunek dla wolności innych ludzi, ich myśli i opinii oraz sposobu życia.

N. pyta:

− Czy chłopcy byli tolerancyjni?

− Czy znacie inne przypadki braku tolerancji? (Wyśmiewanie się z ludzi o innym kolorze skóry,

innego wyznania…).

− Czy należy wyśmiewać się z kogoś, dlatego że jest gruby, jeździ na wózku…?

**• Zabawa uwrażliwiająca zmysł dotyku – Badamy swoją twarz.**

Każde dziecko za pomocą dotyku bada kształt swojej głowy, wypukłość nosa, uszu i policzków, ułożenie brwi itp.

N. pyta:

− Jaki kształt ma głowa?

− Jakie są wasze włosy? (Proste, kręcone, miękkie…).

− Wymieńcie części twarzy.

− Popatrzcie na kolegę. Czy jest taki sam jak wy? Czy ma taki sam kolor oczu i włosów?

• Karta pracy, cz. 4, s. 54.

• Ćwiczenia: oddechowe, artykulacyjne i słuchowe, na podstawie wiersza Ewy Małgorzaty

Skorek **Dni tygodnia.**

Jakie nazwy dni tygodnia znamy?

Czy wszystkie nazwy dni pamiętamy?

Jeśli ktoś lubi takie zadania,

niech się zabiera do wyliczania.

Powietrza dużo buzią nabiera

i na wydechu niech dni wymienia:

− poniedziałek, wtorek, środa, czwartek, piątek, sobota, niedziela.\*

Jeśli za trudne było zadanie,

ćwicz dalej z nami to wyliczanie.

− Poniedziałek, wtorek, środa, czwartek, piątek, sobota, niedziela.\*

Zabawy na świeżym powietrzu

**Wtorek**

**Temat : Co jest cięższe,a co lżejsze?**

I. Utrwalanie refrenu piosenki Dziwni goście, nauka zwrotek.

Zabawa Wyrażamy emocje.

Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań.

Ćwiczenia poranne – gimnastyczne-rozwijanie sprawności fizycznej.

II.1.Co jest cięższe, a co lżejsze? – zabawy z zastosowaniem wagi szalkowej.

Porównywanie masy przedmiotów; zapoznanie z działaniem wagi szalkowej.

Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa Miny i minki; zabawa Witanie się

różnymi częściami ciała.

III. Słuchanie wiersza Ewy Małgorzaty Skorek Nazwy miesięcy – utrwalanie nazw miesięcy.

Zabawa Przyjazny dotyk.

Zabawa orientacyjno-porządkowa Dzieci – na spacer. Dzieci – do domu.

Słuchanie piosenki Hymn dzieci. Rozmowa na temat tekstu piosenki.

Przebieg dnia:

• Utrwalanie refrenu piosenki Dziwni goście, nauka zwrotek

• Zabawa Wyrażamy emocje – rozwijająca zdolność koncentracji podczas działania oraz koordynacji słuchowo-wzrokowo-ruchowej.

Kiedy na niebie słoneczko świeci,

cieszą się bardzo dorośli i dzieci.

N. zadaje pytanie.

− W jaki sposób można wyrazić emocje dorosłych i dzieci, o których jest mowa w wierszyku?

: poprzez śmiech, podskoki, klaskanie.

Zabawę powtarzamy, przedstawiając dzieciom kolejne wierszyki.

**Dzisiaj po niebie płyną czarne chmury,**

**deszcz pada i każdy ma humor ponury**.

Dzieci poruszają się, przenosząc ciężar ciała z nogi na nogę; powtarzają tekst znudzonym

**Kiedy mam zły humor i kiedy mnie złość dopadnie,**

**jestem niegrzeczny, choć dobrze wiem, że to bardzo nieładnie.**

Dzieci grożą palcem, recytując tekst oburzonym tonem, zgodnie z rytmem marakasu.

**Kiedy dziecko się boi ciemności dookoła,**

**wtedy mamę i tatę do siebie głośno woła**.

Dzieci robią przerażoną minę i recytują tekst szeptem, zgodnie z rytmem drewienek.

**Płaczę, kiedy jest mi smutno i wszystkiego dosyć mam,**

**łzy mi płyną po policzkach i chcę zostać wtedy sam.**

Dzieci powtarzają tekst płaczącym głosem.

1. **Co jest cięższe, a co lżejsze? – zabawy z zastosowaniem wagi szalkowej.**

**• Zapoznanie z wagą szalkową**

**• Ćwiczenia z zastosowaniem wagi szalkowej.**

Klocki: drewniane, sześcienne, miś.

N. przygotował klocki: drewniane, sześcienne, i misia.

N. mówi, że dzieci będą porównywać wagę (masę) misia i klocków.

• Pierwsza sytuacja.

N. kładzie na lewej szalce misia, a na prawej – trzy klocki.

− Co jest cięższe? Po czym to poznaliście?

− Co jest lżejsze? Po czym to poznaliście?

• Druga sytuacja.

N. kładzie na lewej szalce misia, a na prawej – cztery klocki.

− Co jest cięższe? Co jest lżejsze?

− Po czym poznaliście, że cztery klocki ważą tyle co miś?

(Ilość klocków musi być taka, aby ich masa równoważyła masę misia).

• Trzecia sytuacja.

N. kładzie na lewej szalce misia, a na prawej – pięć klocków.

− Co jest cięższe? Po czym to poznaliście?

− Co jest lżejsze? Po czym to poznaliście?

• Ćwiczenia w porównywaniu masy przedmiotów

**• Karta pracy, cz. 4, s. 55.**

**Kolorowanie w każdej parze cięższego przedmiotu. Kończenie rysowania wag według wzoru.**

**• Słuchanie wiersza Ewy Małgorzaty Skorek Nazwy miesięcy – utrwalanie nazw miesięcy.**

Jakie miesiące w roku mamy?

Czy wszystkie nazwy miesięcy znamy?

Komu nie sprawi trudu zadanie,

niech rozpoczyna ich wyliczanie.

Powietrza dużo buzia nabiera

i na wydechu nazwy wymienia:

− styczeń, luty, marzec, kwiecień, maj, czerwiec, lipiec, sierpień, wrzesień, październik, listopad, grudzień. \*

Jeśli za trudne było zadanie, ćwicz dalej z nami to wyliczanie:

− styczeń, luty, marzec, kwiecień, maj, czerwiec, lipiec, sierpień, wrzesień, październik\*,

− styczeń, luty, marzec, kwiecień, maj, czerwiec, lipiec, sierpień, wrzesień, październik\*.

**Słuchanie piosenki Hymn dzieci (sł. i muz. Jolanta Kucharczyk). Rozmowa na temat tekstu piosenki.**

**I.** Masz skórę czarną, żółtą albo białą,

czy mieszkasz w Polsce, czy też w innym kraju,

to jesteś dzieckiem, tak jak ja,

i chcesz tak żyć, jak chcę żyć ja.

**Ref.:** Każde dziecko na świecie chce bezpiecznie żyć,

każde dziecko na świecie chce szczęśliwe być.

Chce mieć dobrych rodziców i dom chce własny mieć,

dobrze uczyć się, pięknie bawić się,

przecież tak mało chce!

**II.** Niech żadne dziecko już nie będzie głodne,

niech widzi tylko sprawiedliwość, dobro.

Więc wszyscy w zgodzie muszą żyć,

na świecie pokój musi być.

**Ref.:** Każde dziecko…

**III**. Niech tu, na Ziemi, słońce zawsze świeci

i niech szczęśliwe będą wszystkie dzieci.

Bo przecież pięknie można żyć,

śnić tylko najpiękniejsze sny.

**Ref.:** Każde dziecko…

N. pyta dzieci:

− Czego pragnie każde dziecko?

− Czy każde dziecko jest bezpieczne i szczęśliwe?

− Czy dzieci innych ras, mające inny kolor skóry, różnią się jeszcze czymś od was?

**Środa**

**Temat: ”Dziwni goście”**

I. Rozmowa na temat obrazka.

Zabawa Wyżej – więcej – dalej.

II.1.Zabawy przy piosence Dziwni goście. Kształtowanie poczucia rytmu; rozwijanie zdolności wokalnych.

2.Wykonanie pracy” Pożegnalny obrazek dla przyjaciela”. Rozwijanie sprawności manualnej; wykorzystanie w pracy surowców wtórnych.

Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa bieżna Berek z piłką; spacer – obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie.

III. Opowiadanie o tym, jak Olek i Ada obchodzili Dzień Dziecka. Układanie zdania o każdym obrazku.

Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań.

Układanie zdań z podanych wyrazów.

Zabawa orientacyjno-porządkowa Dzieci – na spacer. Dzieci – do domu.

Przebieg dnia

• Karty pracy, cz. 4, s. 56–57.

Patrzenie na obrazek. Opowiadanie, co się na nim dzieje. Odszukiwanie na dużym obrazku

przedmiotów, roślin umieszczonych na dole kart.

• Zabawa Wyżej – więcej – dalej.

Dzieci oklaskują najlepszych lub wyjątkowych uczestników zabawy, charakteryzujących

się wymienionymi cechami, umiejętnościami. Np.:

− Kto jest najwyższy?

− Kto jest najniższy?

− Kto podskoczy najwyżej (dosięgnie powieszonego dość wysoko przedmiotu)?

− Kto przeczyta podane wyrazy?

**Zabawy przy piosence Dziwni goście.**

• Utrwalanie piosenki Dziwni goście

• Śpiewanie, zbiorowe i indywidualne, wybranych fragmentów piosenki.

• Śpiewanie z różnym natężeniem głosu (głośno, cicho, szeptem).

**Wykonanie pracy Pożegnalny obrazek dla przyjaciela.**

• Wypowiedzi dzieci na temat: Kogo nazywamy przyjacielem?

Kartonowe serce, mazak.

Dzieci podają cechy przyjaciela, które N. zapisuje na kartonowym sercu.

Np.: dba o nas, jest pomocny, opiekuńczy, rozbawia nas, czujemy się przy nim bezpiecznie

**Zapoznanie ze sposobem wykonania prac**

Dla każdego dziecka: podstawa pudełka po czekoladkach, brystol, szary papier, kolorowy

papier, nożyczki, klej.

Ramą obrazka jest podstawa pudełka po czekoladkach. W jej wnętrzu dzieci tworzą dowolną kompozycję, np. góry, jezioro, las, łąkę, miasto… Aby kompozycja była wypukła, część

papierów potrzebnych do wykonania pracy dzieci mogą pognieść.

• Wykonanie prac przez dzieci.

• Wręczenie prac swoim przyjaciołom.

**• Karta pracy, cz. 4, s. 58.**

**Czwartek**

**Temat: ”Dzień Dziecka”**

I. Zabawa dydaktyczna O którym koledze mówimy?

Zabawa rozwijająca wyobraźnię, zdolności obrazowania tekstu ruchem,

wyrażania emocji – Różne opowiadania.

II.1.Zabawy w ogrodzie przedszkolnym z okazji Dnia Dziecka. Cele: integrowanie dzieci; uczestniczenie w konkursach, zabawach sprawnościowych.

III. Rozmowa na temat wrażeń z zabawy.

Wykonanie papierowych pacynek paluszkowych.

Zabawa ruchowa Rząd – szereg.

Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań.

Ćwiczenia w czytaniu.

**Przebieg dnia**

• Zabawa dydaktyczna O którym koledze mówimy?

N. wybiera jedno dziecko, które opuszcza salę. Pozostałe dzieci, siedząc w kole, omawiają

wygląd wybranego kolegi. N. ukierunkowuje dzieci, zadając pytania, np.:

− Kto to jest: chłopiec czy dziewczynka?

− Jakiego koloru i długości ma włosy?

− Jakiego koloru ma oczy?

− Czy jest wysoki (wysoka)?

− Czy ma spodnie, sukienkę, czy spódnicę?

**• Zabawa rozwijająca wyobraźnię, zdolności obrazowania tekstu ruchem, wyrażania emocji**

– Różne opowiadania.

Pozyskane przez N. nagranie wybranej muzyki pasującej do opowiadania, gazety, klocki,

aktorzy: mama, dziecko, pluszowy kot, krzesełko i kocyk (zasłona).

N. wybiera utwory (według własnego uznania) do przedstawianych dzieciom krótkich opowiadań. Wybrane fragmenty muzyki muszą mieć odpowiedni charakter, dostosowany do treści.

Przebieg zajęć:

N. włącza nagranie muzyki o tajemniczym nastroju. Dziecko wciela się w postać Tomka,

wykonując płynne ruchy, zgodne z nagraniem muzyki. Nasłuchuje. N. gniecie gazetę lub

w inny wybrany przez siebie sposób naśladuje dziwne szmery. Chłopiec biegnie do mamy,

wskazuje kierunek, z którego dobiegają dźwięki, robi przerażoną minę. Razem z mamą

wraca do pokoju. Mama skrada się w kierunku, z którego słychać dziwne dźwięki. Odsłania

zasłonę. Tomek podskakuje wesoło, przestaje się bać. Bierze kotka na ręce, pokazuje go

mamie. Uśmiecha się i przytula swojego domowego przyjaciela.

Teksty Bożeny Formy:

• Tomek bawi się w swoim pokoju. Nagle słyszy dziwne szmery. Jest przerażony. Biegnie do mamy.

Mamusia postanawia sprawdzić, co to za odgłosy. Trzyma Tomka za rękę i wraca do jego pokoju.

Po cichu skradają się w kierunku firanki, zza której nagle wychodzi kot. Ach, to jego sprawka. Tomek bierze go na ręce, przytula, głaszcze i żartobliwie mu grozi. Uśmiecha się do mamy.

• Dzisiaj są urodziny Marty. Marta jest bardzo smutna, ponieważ wszystko jest przygotowane, a goście nie przychodzą. Ciągle pyta rodziców, która godzina. Siada na fotelu i zaczyna płakać.

Nagle słychać dzwonek. Biegnie do drzwi – otwiera je… O!! Ze zdziwienia otwiera buzię. Ile

gości. Cała rodzina i dzieci. Wszyscy mają kolorowe balony i prezenty, uśmiechają się. Marta

jest szczęśliwa. Radośnie bije jej małe serduszko. Zaprasza gości do środka.

• Tymon bawi się z Arturem klockami. Jest bardzo zadowolony i szczęśliwy. Nagle podbiega do nich Tomek. Nie zwraca uwagi na Tymona. Szepce coś Arturowi do ucha i po chwili chłopcy odchodzą. Tymon jest bardzo smutny. Zaczyna płakać. Po chwili staje się bardzo zły. Niszczy piękną budowlę z klocków. Kładzie się na dywanie i płacze, uderzając rękami o dywan. Nagle podchodzą do niego Ada i Rafał. Pocieszają go i zapraszają do wspólnej zabawy. Tymon znów się uśmiecha. Jest zadowolony i miły.

**Zabawy w ogrodzie przedszkolnym z okazji Dnia Dziecka.**

• Konkurs piosenek.

• Rozwiązywanie zagadek przyrodniczych. • Rozmowa na temat wrażeń z zabawy.

**Piątek**

**Temat: „Moje uczucia”**

I. Zabawa Z czego jestem zadowolony?

Zabawa Lustro emocjonalne.

II.1.Słuchanie tekstu Jolanty Kucharczyk Moje uczucia. Rozwijanie mowy;

rozróżnianie emocji, przyjemnych i nieprzyjemnych, towarzyszących ludziom dorosłym i dzieciom.

2. Ćwiczenia gimnastyczne – rozwijanie sprawności fizycznej.

Zabawy na świeżym powietrzu: zabawa ruchowa Zamieniamy się miejscami;

III. Utrwalanie zabaw muzycznych z całego tygodnia.

Rysowanie szlaczków po śladach, a potem – samodzielnie. Kończenie rysowania rybek według wzoru. Kolorowanie ich.

Nauka wiersza Krystyny Datkun-Czerniak Wszystkie dzieci.

Wprowadzenie nazwy czerwiec na podstawie fragmentu wiersza Apolinarego Nosalskiego „O dwunastu braciach”.

• Zabawa Lustro emocjonalne.

Dzieci dobierają się w pary. Jedna osoba w parze jest lustrem, druga – przegląda się w nim.

Osoba stojąca przed lustrem wyraża miną, gestem, ruchem ciała różne emocje, których

nazwy podał N., a lustro je powtarza. Po chwili następuje zmiana ról

Słuchanie tekstu Jolanty Kucharczyk Moje uczucia.

• Zabawa z wykorzystaniem kostki mimicznej.

Dzieci nazywają emocje przedstawione na obrazkach buzi.

N. pyta:

− Kiedy się złościmy? (Kiedy ktoś lub coś nie pozwala robić tego, co chcemy albo dostać tego,

czego potrzebujemy, gdy ktoś chce nam wyrządzić krzywdę).

− Kiedy się smucimy? (Gdy żegnamy się z tym, co straciliśmy albo gdy godzimy się z tym, że

niektórych rzeczy nie będziemy mieć).

− Kiedy się boimy? (Gdy czujemy zagrożenie, strach chroni nas przed nim, bo każe nam krzyczeć, uciekać, chować się lub walczyć).

− Kiedy się cieszymy? (Różne osoby cieszą inne rzeczy, zdarzenia).

− Kiedy się wstydzimy? (Gdy różnimy się czymś od innych i oni dają nam to odczuć; gdy nie

spełniamy czyichś oczekiwań, nadziei, gdy przyłapano nas na czymś niewłaściwym).

− Kiedy zazdrościmy? (Gdy nie mamy tego, co mają inni – pojawia się wtedy w nas złość lub

smutek, możemy czuć jedno i drugie).

Dzieci siedzą przed N. Chętne dziecko rzuca kostką mimiczną. Nie pokazuje, co wskazała

kostka, tylko miną przedstawia odpowiednią emocję. Pozostałe dzieci naśladują minę, jaką

przedstawiło dziecko, i nazywają związaną z nią emocję.

**• Słuchanie tekstu Jolanty Kucharczyk Moje uczucia.**

Żal mi minionych wakacji, urodzin, które już były,

i tego, że odwiedziny babci już się skończyły.

Smutno, że tata wyjechał, mama tak mało ma czasu,

i złość mnie bierze, że brat mój robi tak dużo hałasu.

Tu, w moim sercu, mieszkają uczucia: miłość, radość i smutek.

Czasem jestem tak bardzo szczęśliwy, lecz czasem także się smucę.

W kieszonce kasztan na szczęście o tym wciąż przypomina,

że wszystko, co jest tak smutne, kiedyś z czasem przemija.

Zobacz, już się uśmiechasz, bo znowu będą wakacje,

tata niedługo już wróci, z mamą pójdziesz na spacer.

Po burzy zawsze jest tęcza, po deszczu słońce znów świeci,

po chwilach trudnych i smutnych znowu szczęśliwe są dzieci.

**• Rozmowa na temat tekstu.**

− Co mieszka w sercu?

− Czy zawsze jest nam wesoło?

− Czy zdarza się, że coś was smuci?

− Czy zdarza się, że coś was złości?

N. przypomina, że uczucia, emocje są czymś normalnym, naturalnym, co zawsze towarzyszy

ludziom – dorosłym i dzieciom. Ale należy pamiętać o tym, że po burzy zawsze jest tęcza, po

deszczu słońce znowu świeci, po chwilach trudnych i smutnych znowu szczęśliwe są dzieci.

• Rysowanie na kartkach tego, co cieszy dzieci, i tego, co je smuci.

Dla każdego dziecka: kartka podzielona na pół – w lewym górnym rogu rysunek chmurki,

a w prawym górnym rogu – słoneczka, kredki.

Dzieci dostają kartki podzielone na pół, z rysunkiem chmurki i słoneczka w ich rogach. Po

lewej stronie kartki (chmurka) rysują to, co je smuci, a po prawej stronie (słonko) – co je

cieszy. Potem dzieci siadają w kole i omawiają swoje rysunki.

Zabawy na świeżym powietrzu

• Zabawa ruchowa Zamieniamy się miejscami.

Dzieci stoją w kręgu. N. wypowiada zdania dotyczące wyglądu i upodobań dzieci. Te dzieci,

które uznają, że wypowiedzi ich dotyczą, szybko zamieniają się miejscami z innymi dziećmi. Np. Zamieniają się miejscami dzieci, które… lubią lody, mają długie włosy, słuchają pani…

• Utrwalanie wybranych zabaw muzycznych z całego tygodnia.

• Karta pracy, cz. 4, s. 59.

Rysowanie szlaczków po śladach, a potem – samodzielnie. Rysowanie rybek i fal po śladach. Kończenie rysowania rybek według wzoru. Kolorowanie ich.

• Nauka wiersza Krystyny Datkun-Czerniak Wszystkie dzieci.

W sercach dzieci Mają prawo do miłości

radość gości – przecież po to są!

– gdy bezpieczne są.

• Wprowadzenie nazwy czerwiec na podstawie fragmentu wiersza Apolinarego Nosalskiego

O dwunastu braciach.

Drogą do lasu Patrzy na łąkę

idzie już czerwiec mokrą od rosy:

z wiązanką chabrów − Już czas najwyższy

i dzbanem czernic. na sianokosy.

N. pyta dzieci:

− Jak nazywa się nowy miesiąc?

− Co to są sianokosy?

− Jak wyglądają chabry?

− Wymieńcie nazwy wszystkich miesięcy, zaczynając od czerwca.

**Utrwalanie poznanych liter i cyfr.**