**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ročník | 9 hod. týždenne – 297 hod. ročne |
| Učebná osnova predmetu je spracovaná presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy sú uvedené v príslušnom ŠVP na adrese [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk) alebo [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk) v sekcii Štátny vzdelávací program. |
| Učebné zdroje: Šlabikár pre 1. ročník ZŠ 1. a 2. časť + CD (K. Štefeková, R. Culková), Čítanka pre 1. ročník ZŠ (K. Štefeková, R. Culková), Súbor zošitov pre 1. ročník ZŠ (K. Štefeková, R. Culková), Obrázkový materiál k Šlabikáru pre 1. ročník ZŠ 1. a 2. časť + CD (K. Štefeková, R. Culková), vlastný metodický materiál, internetové zdroje |
| 2. ročník | 9 hod. týždenne – 297 hod. ročne |
| Učebná osnova predmetu je spracovaná v súlade so ŠVP. Štandardy sú uvedené v príslušnom ŠVP na adrese [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk) alebo [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk) v sekcii Štátny vzdelávací program. Časová dotácia predmetu sa zvyšuje o 1 hodinu. Tieto vyučovacie hodiny sa použijú na upevnenie učiva o tvrdých a mäkkých spoluhláskach, zdokonaľovanie techniky čítania a rozvoj čitateľskej gramotnosti. |
| Učebné zdroje: Slovenský jazyk pre 2. ročník ZŠ - učebnica (Z. Hirschnerová, E. Dienerová, M. Nosáľová), Slovenský jazyk pre 2. ročník ZŠ – pracovný zošit (Z. Hirschnerová, E. Dienerová, M. Nosáľová), Čítanka pre 2. ročník ZŠ (E. Dienerová, M. Nosáľová, A Hirková), Pracovný zošit k čítanke pre 2. ročník ZŠ (Z. Lacková, P. Agalarevová), **Tajomstvá sveta pre 2. ročník ( M. Nogová, E, Ivanová),** vlastný metodický materiál, internetové zdroje |
| 3. ročník | 8 hod. týždenne – 264 hod. ročne |
| Učebná osnova predmetu je spracovaná v súlade so ŠVP. Štandardy sú uvedené v príslušnom ŠVP na adrese [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk) alebo [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk) v sekcii Štátny vzdelávací program. Časová dotácia predmetu sa zvyšuje o 1 hodinu. Tieto vyučovacie hodiny sa použijú na upevnenie učiva o vybraných slovách. |
| Učebné zdroje: Slovenský jazyk pre 3. ročník ZŠ - učebnica (Z. Hirschnerová, R. Adame), Slovenský jazyk pre 3. ročník ZŠ – pracovný zošit (Z. Hirschnerová, R. Adame), Hravá gramatika – Ako sa nebáť pravopisu (M. Pružinová), Čítanka pre 3. ročník ZŠ (Z. Hirschnerová, M. Filagová, M. Ondráš), Pracovný zošit k čítanke pre 3. ročník ZŠ (Z. Hirschnerová), **Tajomstvá sveta pre 3. ročník ( M. Nogová, E, Ivanová),** vlastný metodický materiál, internetové zdroje |
| 4. ročník | 7 hod. týždenne – 231 hod. ročne |
| Učebná osnova predmetu je spracovaná v súlade so ŠVP. Štandardy sú uvedené v príslušnom ŠVP na adrese [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk) alebo [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk) v sekcii Štátny vzdelávací program. |
| Učebné zdroje: Slovenský jazyk pre 4. ročník ZŠ - učebnica (Z. Hirschnerová, R. Adame), Slovenský jazyk pre 4. ročník ZŠ – pracovný zošit (Z. Hirschnerová, R. Adame), Hravá gramatika – Ako sa nebáť pravopisu (M. Pružinová), Čítanka pre 4. ročník ZŠ (Z. Hirschnerová, M. Filagová, M. Ondráš), Pracovný zošit k čítanke pre 3. ročník ZŠ (Z. Hirschnerová, M. Filagová), **Pracovný zošit Testovanie 5 zo slovenského jazyka je určený pre žiakov 5. ročníka ZŠ (K. Hincová, I. Barková, Z. Bartošová), Tajomstvá sveta pre 4. ročník ( M. Nogová, E, Ivanová),** vlastný metodický materiál, internetové zdroje |

**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**

# ÚVOD

Vzdelávací štandard v učebnom predmete slovenský jazyk a literatúra na primárnom stupni vzdelávania je pedagogický dokument, ktorý stanovuje nielen výkon a obsah, ale umožňuje aj rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov. Pozostáva z charakteristiky a cieľov predmetu, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde. Predstavuje ucelený systém kognitívne odstupňovaných výkonov – učebných požiadaviek. Tieto základné požiadavky môže učiteľ bližšie špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších učebných cieľov, učebných úloh, otázok, či testových položiek s prihliadnutím na aktuálne kognitívne schopnosti žiakov.

K vymedzeným výkonom sa priraďuje obsahový štandard, v ktorom sa zdôrazňujú pojmy ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Učivo je v ňom štruktúrované podľa zložiek predmetu (jazyková a slohová zložka, čítanie a literárna výchova). Učiteľ môže tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu podľa jednotlivých ročníkov.

Vzdelávací štandard v učebnom predmete slovenský jazyk a literatúra na primárnom stupni je koncipovaný tak, aby učiteľ nepredkladal žiakom len hotové poznatky, ale aby im vytváral primerané podmienky na aktívne osvojovanie vedomostí, spôsobilostí a zručností.

# CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Učebný predmet slovenský jazyk a literatúra má vo vzdelávaní nezastupiteľné miesto. Je základným prostriedkom pre nadobúdanie kultúrnej gramotnosti žiaka, jeho kľúčových kompetencií. Umožňuje porozumenie a osvojenie si poznatkov vo všetkých vzdelávacích oblastiach. Z tohto dôvodu má v systéme primárneho vzdelávania kľúčové, centrálne postavenie. Spôsobilosti, ktoré žiak v rámci tohto učebného predmetu nadobudne, majú zásadný vplyv na jeho vzdelávanie aj v ďalších vzdelávacích oblastiach, učebných predmetoch. Kvalita spôsobilostí používať materinský jazyk zásadne ovplyvňuje aj komunikáciu žiaka s jeho okolím, vytváranie vzťahov s inými ľuďmi a formuje zaradenie žiaka do spoločnosti. Cieľom výučby slovenského jazyka na primárnom stupni vzdelávania je naučiť spisovný jazyk na takej úrovni, aby ho žiaci vedeli používať v praktickom živote. Používanie jazyka vnímame ako komplexné využívanie všetkých komunikačných zručností – rozprávania, písania, čítania a počúvania.

**1. ročník ZŠ**

Základným cieľom výučby slovenského jazyka a literatúry v tomto ročníku je osvojenie si kódu grafického zápisu reči, naučiť žiakov písať a čítať. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme pre tento ročník formulovať nasledovné špecifiká: *Jazyková a slohová zložka* – žiaci sa oboznamujú s grafickým zápisom reči a postupne si osvojujú schopnosť čítať a písať. Väčší dôraz sa kladie nielen na schopnosť prepísať a odpísať texty, ale aj na samostatné tvorivé písanie. Produktívne činnosti súvisiace s písaním zaraďujeme postupne s ohľadom na individuálne schopnosti žiakov. Žiaci sa oboznamujú len s obmedzeným množstvom gramatických a pravopisných pravidiel, napr. žiak rozlišuje vety podľa začiatku a ukončenia, vety prečíta so správnou intonáciou. V slohovej zložke dbáme na to, aby žiaci ústne komunikovali, primerane si rozvíjali slovnú zásobu a maximálne využívali zaužívané konvencie.

*Čítanie a literárna výchova* – žiaci si osvojujú schopnosť čítať, neskôr čítať s porozumením. Pri čítaní literárnych textov si postupne uvedomujú ich estetické hodnoty.

V prvom ročníku systematicky podporujeme rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

*Rozprávanie*: žiaci si rozširujú aktívnu slovnú zásobu, primerane používajú komunikačné konvencie. Zdokonaľujú svoj ústny prejav rozprávaním krátkych príbehov. Okrem obsahovej stránky ústnych prejavov vyžadujeme od nich aj správnu výslovnosť.

*Počúvanie*: žiaci si uvedomujú, že počúvanie je neoddeliteľnou súčasťou vzájomnej komunikácie. Počúvajú svojho komunikačného partnera (žiaka, učiteľa, inú osobu) a získané informácie využívajú v následnej komunikácii.

*Čítanie*: zručnosť čítať žiaci nadobúdajú postupne. Základnou požiadavkou je dosiahnutie určitej úrovne kvality techniky čítania. Postupne na základe individuálnych schopností žiakov vyžadujeme aj čítanie s porozumením.

*Písanie:* základnou požiadavkou získania primeranej zručnosti písania žiakov je zapamätať si všetky tvary tlačených aj písaných písmen, odpísať a prepísať text.

Obsah učiva v 1. ročníku členíme do troch období: *prípravné, šlabikárové a čítankové*.

**2. ročník ZŠ**

Špecifickým cieľom výučby spisovného jazyka v druhom ročníku je osvojenie si prvotných princípov jazykového systému. Žiaci sa začínajú oboznamovať s gramatickými a jazykovými pravidlami. Výrazne sa zdokonaľujú v technike čítania a písania, ako aj v čítaní s porozumením. Oboznamujú sa so samostatnou tvorbou textu. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku nasledovné špecifiká:

*Jazyková a slohová zložka –* žiaci si začínajú osvojovať teoretické vedomosti o jazykových pravidlách a systéme jazyka. Uplatňujú jazykové pravidlá v písomnom prejave, nielen pri odpise a prepise, ale tiež pri veku primeranej jazykovej analýze textu. Dbajú na rozvoj komunikačných kompetencií a kladú dôraz na hovorenú reč.

*Čítanie a literárna výchova* - žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, zapamätajú si určené literárne pojmy, vnímajú estetickú stránku literárneho diela. Na primeranej úrovni uskutočňujú obsahovú analýzu textu, čítajú s porozumením, identifikujú informácie uvedené priamo v texte.

V druhom ročníku systematicky podporujeme u žiakov rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

*Rozprávanie:* –zautomatizovanie primeraného používania komunikačných konvencií. Zdokonaľovanie spôsobilostí samostatného rozprávania a rozprávania podľa predlohy. Žiaci postupne nadobúdajú skúsenosti pri ústnej prezentácii výsledkov svojej práce a pri riešení rôznych úloh. *Počúvanie*: žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedia reprodukovať počuté informácie. Od žiakov vyžadujeme porozumenie inštrukciám učiteľa pri riešení úloh.

*Čítanie*: žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme od nich reprodukovanie informácií, ktoré sú uvedené v texte priamo podľa otázky formulovanej učiteľom. Pri čítaní literárnych textov si žiaci uvedomujú podobnosť textov v niektorých ich charakteristikách. Na základe tejto podobnosti sa pokúsia vysvetliť význam literárnych pojmov.

*Písanie*: žiaci sa zdokonaľujú v písaní správnych tvarov všetkých písaných písmen. Postupne zvyšujeme požiadavky na písanie samostatných viet podľa zadania a na samostatnú tvorbu textov.

**3. ročník**

Špecifickým cieľom jazykového vyučovania v treťom ročníku je zvládnutie učiva, zameraného na pravopisné pravidlá. Žiaci získavajú základné poznatky o jazykovom systéme slovných druhov, zvlášť ohybných slovných druhov. Intenzívna pozornosť sa venuje práci s textom. Žiaci rozlišujú slohové útvary: rozprávanie, opis, oznámenie, správa a i. Zvyšujeme požiadavky na čítanie s porozumením a na samostatnú tvorbu textov podľa zadania. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku nasledovné špecifiká:

*Jazyková a slohová zložka -* osvojenie si základných pravopisných pravidiel a kľúčových pojmov o jazykovom systéme, slovných druhoch na elementárnej úrovni. Nadobudnutie spôsobilosti ústne prezentovať výsledky svojej práce, rozprávať podľa predlohy alebo zadania. Napísať krátke útvary podľa špecifického zamerania učiva.

*Čítanie a literárna výchova* – zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu určených literárnych pojmov, estetické vnímanie literárneho diela, obsahová analýza textu na primeranej úrovni, čítanie s porozumením. Identifikácia informácií priamo uvedených v texte, formulovanie otázok k týmto informáciám a identifikovanie informácií uvedených v texte nepriamo.

Pre jednotlivé zložky učebného predmetu *slovenský jazyk a literatúra* môžeme v tomto ročníku formulovať nasledovné špecifiká:

*Rozprávanie*: žiaci dokážu rozprávať samostatne a podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznych úloh.

*Počúvanie*: žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedia formulovať otázky k informáciám zadaným v prezentovanom texte. Od žiakov vyžadujeme, aby porozumeli nielen inštrukciám učiteľa pri riešení úlohy, ale aby nadobudli aj spôsobilosť vyžiadať si chýbajúce informácie.

*Čítanie*: žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme porozumenie informáciám, ktoré sú v texte uvedené nepriamo na základe otázky formulovanej učiteľom. Žiaci triedia texty podľa ich vlastností.

*Písanie*: žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne tvoria krátke texty podľa zadania učiteľa.

**4. ročník**

Vo štvrtom ročníku sa systematizuje učivo z jazykového systému. K ohybným slovným druhom sa postupne pridávajú neohybné slovné druhy. Žiaci si osvojujú ďalšie pravidlá slovenského pravopisu. V priebehu celého školského roka intenzívne pracujú s textami, zameriavajú sa na porozumenie ich obsahu a pomenovanie ich základných vlastností. Zvyšujú sa požiadavky na kvalitu vytvorených textov v hovorenej aj písanej podobe. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra formulujeme nasledovné špecifiká:

*Jazyková a slohová zložka* – rozširovanie poznatkov o jazykovom systéme, slovných druhoch. V slohu sa zameriame na zautomatizovanie používania pravopisných pravidiel v písomnom prejave žiakov. Zdokonaľujeme u žiakov spôsobilosti vedieť ústne prezentovať výsledky svojej práce, rozprávať podľa zadania, predlohy a samostatne tvoriť písomne texty.

*Čítanie a literárna výchova* – u žiakov sa zameriame na zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu ďalších určených literárnych pojmov, na estetické vnímanie literárneho diela a obsahovú analýzu textu na primeranej úrovni. Pri čítaní s porozumením žiaci identifikujú informácie uvedené v texte priamo aj nepriamo a formulujú otázky k týmto informáciám.

Pre jednotlivé zložky učebného predmetu *slovenský jazyk a literatúra* formulujeme nasledovné špecifiká:

*Rozprávanie:* žiaci disponujú spôsobilosťou samostatne rozprávať a rozprávať podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznychúloh. Odpovedajú na otázky zamerané na prezentované informácie.

*Počúvanie*: žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedia formulovať otázky k prezentovanému textu. Snažia sa porozumieť inštrukcii učiteľa pri riešení úlohy a vedia si vyžiadať chýbajúce informácie. Formulujú inštrukcie k práci so spolužiakom, pri skupinovej práci.

*Čítanie*: žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, predovšetkým v porozumení čítaného textu a v technike čítania so správnou intonáciou a dôrazom na prednes. Vedia porozumieť informáciám, ktoré sú v texte uvedené priamo aj nepriamo podľa otázky formulovanej učiteľom.

*Písanie*: žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne píšu texty podľa zadania učiteľa.

VZDELÁVACÍ ŠTANDARD

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Čítanie – prípravné obdobie** | |  |
| **Výkonový štandard** |  | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci prípravného obdobia v 1. ročníku základnej školy vie/dokáže:**   * rozprávať podľa obrázka, * jednoducho a súvisle hovoriť k téme zadanej učiteľom, | komunikácia |  |
| * sluchovo rozlišovať hlásky v slove, * zrakovo rozlišovať písmená, | hláska písmeno |  |
|  spájať hlásky do slabík, | slabika |  |
| * hovoriť slovo po slabikách, * určovať počet slabík v slove, | slovo |  |
| * tvoriť vetu podľa grafickej schémy, * určovať počet slov vo vete, | veta |  |
|  čítať veľké tlačené písmená podľa predlohy. | veľké tlačené písmená |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Písanie – prípravné obdobie** | |
| **Výkonový štandard** |  | **Obsahový štandard** |
|  písať tvary veľkých tlačených písmen, |  | tvary veľkých tlačených písmen |
|  písať podľa predlohy tvary prípravných cvikov. |  | prípravné cviky |
| **Rozprávanie – prípravné obdobie** | | |
| **Výkonový štandard** | | **Obsahový štandard** |
|  správne artikulovať a vyslovovať všetky hlásky, | | výslovnosť slovenských hlások |
|  predstaviť sa rodným menom a priezviskom. | | predstavenie sa |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Počúvanie – prípravné obdobie** | |  |
| **Výkonový štandard** |  | **Obsahový štandard** |
|  počúvať a porozumieť informácii od učiteľa, spolužiaka...,  pracovať podľa inštrukcie učiteľa. | prijímanie informácií |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Čítanie – šlabikárové obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci šlabikárového obdobia v 1. ročníku základnej školy vie/dokáže:**   * čítať všetky písmená, * rozlišovať hlásky, * vyslovovať krátku a dlhú hlásku, * rozlišovať písmená: tlačené, písané, malé a veľké, | písmená hlásky dĺžka hlásky tlačené, písané, veľké a malé písmená abecedy |
| * určovať hlásky v slabike, * spájať hlásky do slabiky, | slabika (analýza a syntéza) |
|  čítať slabiky (otvorenú, zatvorenú, so spoluhláskovou skupinou a s viacnásobnou spoluhláskovou skupinou), |  |
| * čítať slová po slabikách, * určovať počet slabík a hlások v slove, * určovať pozíciu hlásky v slove (na začiatku, uprostred, na konci), * čítať slová zložené z otvorených slabík, * čítať slová zložené z otvorených a zatvorených slabík, * čítať slová zo zatvorených slabík, * čítať slová so slabikotvorným r – ŕ, l – ĺ, * čítať slová a vysvetľovať ich význam, | slovo |
| * čítať vety, * určovať prvé slovo vety podľa veľkého začiatočného písmena, * rozlišovať druhy viet podľa interpunkčného znamienka, | veta druhy viet  interpunkčné znamienka |
|  správne vyslovovať hlásky s dĺžňom, mäkčeňom, vokáňom, dvoma bodkami, | rozlišovacie znamienka: dĺžeň, mäkčeň, vokáň, dve bodky |
|  čítať text zľava doprava. | orientácia v texte |

|  |  |
| --- | --- |
| **Písanie – šlabikárové obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * písať všetky tvary písaných písmen samostatne, v slabikách, slovách, vetách, pri prepise, odpise aj samostatnom písaní, * písať písmená v správnom sklone a so správnou veľkosťou, | tvary veľkých a malých písaných písmen |
|  odpísať písaným písmom písmená, slabiky, slová, vety, text podľa písanej predlohy, | odpis písmen, slabík, slov, viet a textu |
|  prepísať písaným písmom slabiky, slová, vety, text podľa tlačenej predlohy, | prepis písmen, slabík, slov, viet a textu |
|  na základe počutého písať písmená, slabiky, slová, vety, text písaným písmom. | písanie písmen, slabík, slov, viet a textu podľa diktovania |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Rozprávanie – šlabikárové obdobie** | |  |
| **Výkonový štandard** |  | **Obsahový štandard** |
|  vyžiadať si od učiteľa, spolužiaka informáciu potrebnú k riešeniu úlohy, | vyžiadanie informácie |  |
| * súvislo rozprávať o nejakej udalosti, * dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa, spolužiaka,  formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu. | rozprávanie o udalosti |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Počúvanie – šlabikárové obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
|  uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka,  porozumieť, čo učiteľ alebo spolužiak hovorí. | počúvanie a porozumenie rozprávaniu učiteľa, spolužiaka |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Čítanie – čítankové obdobie** | |  |
| **Výkonový štandard** |  | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci čítankového obdobia v 1. ročníku základnej školy vie/dokáže:**   * čítať báseň, hádanku zapísanú tlačeným alebo písaným písmom, * odlíšiť poéziu od prozaického textu (nepoužívajú pojem poézia, próza), * odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v básni alebo hádanke, | báseň hádanka |  |
| * prečítať s porozumením prozaický text, * odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v texte, * porozprávať dej prečítaného príbehu (rozprávky), * určiť nadpis a autora textu, | text  rozprávka, príbeh nadpis, autor |  |
|  správne čítať oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie | druhy viet |  |
| a želacie vety, |  | |
| * prerozprávať jednoduchý dej umeleckého textu, * správne odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám obsiahnutým priamo v texte, * predniesť báseň alebo kratší prozaický text, | rozprávanie dej v umeleckom texte    umelecký prednes | |
| * odlíšiť reč postáv v dramatizovanom texte, * prečítať text danej postavy v dramatickom diele, * používať pri dramatizácii textu neverbálne prvky komunikácie, * určiť postavy v dramatickom texte, * primeraným spôsobom opísať ich vlastnosti, * identifikovať ilustráciu v texte, * poznať funkciu ilustrácie, * prostredníctvom ilustrácie dopĺňať text, * priradiť vhodnú ilustráciu k textu, * priradiť k ilustrácii vhodnú časť textu, | dramatizácia umeleckého textu    dej zdramatizovaného textu postavy zdramatizovaného textu a ich vlastnosti    ilustrácia a jej funkcia | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Písanie – čítankové obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
|  odpísať krátky text podľa predlohy, | odpis písaného textu |
|  prepísať tlačený text písaným písmom, | prepis tlačeného textu |
|  písať vety a krátke texty podľa diktovania, | písanie podľa diktovania |
|  samostatne zapísať vlastnú myšlienku v rozsahu jednej vety, | samostatné písomné vyjadrovanie myšlienok |
| * používať pravopis písania veľkého písmena na začiatku vlastných podstatných mien osôb, * napísať správne svoje rodné meno aj priezvisko, | písanie vlastných podstatných mien osôb písaným písmom |
| * písať prvé slovo vety s veľkým písmenom, * správne písať interpunkčné znamienka na konci oznamovacích, opytovacích, zvolacích, želacích a rozkazovacích viet (pri odpise a prepise textu), * písať správne interpunkčné znamienka na konci viet v diktáte. | veta – veľké písmená na začiatku viet interpunkčné znamienka na konci viet |

|  |  |
| --- | --- |
| **Rozprávanie – čítankové obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * poznať základné pravidlá slušného správania a aplikovať ich v reálnom živote, * pozdraviť, osloviť dospelých aj spolužiakov, * zvítať, rozlúčiť sa, poprosiť, poďakovať, zaželať niekomu niečo, * ospravedlniť, vyjadriť súhlas, nesúhlas, * zablahoželať, privítať niekoho, rozlúčiť sa, poprosiť,  požiadať niekoho o niečo. | základy spoločenského správania    komunikácia |

|  |  |
| --- | --- |
| **Počúvanie – čítankové obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
|  uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka,  rozumieť tomu, čo učiteľ alebo spolužiak hovorí. | počúvanie (porozumenie rozprávaniu učiteľa, spolužiaka) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Jazyková a slohová zložka** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * správne určovať hlásku a písmeno v daných slovách, * vymenovať počet písmen a hlások v slovách, * rozlišovať hlásky, ktoré sa zapisujú jedným písmenom od hlások, ktoré sa skladajú z dvoch písmen (dz, dž, ch), * správne vyslovovať hlásky v slovách, * napísať tlačené a písané písmená slovenskej abecedy, * vymenovať a napísať písmená v abecednom poradí, * zoraďovať slová v abecednom poradí na základe prvého písmena, | hláska a písmeno    rozlíšenie pojmov hláska – písmeno odlišnosť písmen *ch, dz* a *dž* v hovorenej reči a v písanom prejave výslovnosť hlások a písmen v slovách abeceda |
| * správne vyslovovať a písať hlásky s rozlišovacími znamienkami:   dĺžeň, mäkčeň, vokáň, dve bodky,   * rozlíšiť a správne použiť slová, kde rozlišovacie znamienko mení význam slov (koza - koža...), * správne dopĺňať chýbajúce rozlišovacie znamienka do slov, * opravovať text s nesprávne uvedenými rozlišovacími znamienkami, | rozlišovacie znamienka:  dĺžeň, mäkčeň, vokáň a dve bodky rozlišovacie znamienka v grafickom prejave a ich funkcia (zmena významu slova) |
| * samostatne vymenovať samohlásky krátke a dlhé, * samostatne vymenovať spoluhlásky: mäkké, tvrdé, obojaké, * samostatne vymenovať dvojhlásky, * v texte rozlíšiť samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky, | samohlásky: krátke a dlhé spoluhlásky: mäkké, tvrdé a obojaké dvojhlásky rozlíšenie hlások na samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky |

|  |  |
| --- | --- |
| * rozdeliť samohlásky na dve skupiny, * správne vyslovovať krátke a dlhé samohlásky, * uplatniť pravopis slov so samohláskou ä, * rozlíšiť význam slov, kde kvantita samohlásky mení význam slova   napr. (latka – látka, sud - súd), | samohlásky: krátke a dlhé    samohláska *ä* a jej pravopis |
| * správne vyslovovať a písať dvojhlásky: ia, ie, iu, ô, * správne prepisovať slabiky ja–já, je, ju–jú na začiatku a na konci slova, * zdôvodňovať pravopis v slovách s dvojhláskami: ia, ie, iu, ô, | dvojhlásky: *ia, ie, iu, ô* |
| * identifikovať v slovách mäkké spoluhlásky č, dž, š, ž, c, dz, j ď, ť, ň, ľ a samostatne ich vymenovať, * uplatniť pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach, * správne vyslovovať mäkké spoluhlásky aj v menej známych slovách, v nových slovných spojeniach a poznať ich významovú stránku, | mäkké spoluhlásky pravopis *i/í* po mäkkých spoluhláskach a *y/ý* v koreni domácich slov výslovnosť mäkkých spoluhlások *č, dž, ž, š, c, dz, j ď, ť, ň, ľ* výslovnosť a pravopis spoluhlások *ď, ť, ň, ľ* pred samohláskami *i, e* a pred dvojhláskami *ia, ie, iu* |
| * identifikovať v slovách tvrdé spoluhlásky h, ch, k, g, d, t n, l, * rozlišovať tvrdé spoluhlásky v texte po sluchovej aj zrakovej stránke, * uplatniť pravopis y/ý po tvrdých spoluhláskach, * uplatniť pravopis i/í po tvrdých spoluhláskach v cudzích slovách (kino, kimono...) a v zvukomalebných slovách (kikirik, chi-chi...), * uplatniť pravopis a výslovnosť slov s tvrdou spoluhláskou l, po ktorej sa píše y (lyko, mlyn, plyn, lysá, lyžica...), | tvrdé spoluhlásky      výskyt *i/í* po tvrdých spoluhláskach v cudzích a zvukomalebných slovách výslovnosť a pravopis spoluhlások *d, t, n, l* v porovnaní svýslovnosťou a pravopisom spoluhlások ď, ť, ň, ľ |

|  |  |
| --- | --- |
| * rozoznávať krátke a dlhé slabiky, * správne spájať spoluhlásky a samohlásky do slabík, * správne spájať spoluhlásky a dvojhlásky do slabík, * rozdeľovať slová na slabiky, * rozdeľovať slová na jednoslabičné a viacslabičné, * správne rozdeľovať slová na konci riadku, * rozoznávať kvantitu slabík, * rozdeľovať slová s dvojhláskami na slabiky, | slabika kvantita slabík spájanie hlások do slabík slabičnosť slov    rozdeľovanie slov na konci riadka |
| * tvoriť gramaticky správne vety, * poznať druhy viet (oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, želacie a zvolacie), * správne používať za vetami interpunkčné znamienka: bodku, otáznik, výkričník, * uplatňovať melódiu vety podľa komunikačného zámeru výpovede, * rozlišovať neúplnú vetu v texte, | jednoduchá veta druhy viet    interpunkčné znamienka (bodka, otáznik, výkričník) na konci vety      neúplná veta |
| * zablahoželať ústne aj písomne, * používať tykanie a vykanie v závislosti od danej situácie, * napísať správne adresu svojho bydliska, * napísať jednoduchý (súkromný) list, * sformulovať blahoželanie ústne, písomne, * napísať blahoželanie na pohľadnicu, | ústne a písomné blahoželanie tykanie – vykanie adresa bydliska súkromný list blahoželanie (ústne, písomne) pohľadnica |
| * porozprávať vlastný zážitok, * porozprávať obsah z prečítaného textu, * porozprávať príbeh podľa série obrázkov, * porozprávať dej konkrétneho alebo vymysleného príbehu, * vytvoriť nadpis k príbehu, * opísať predmet podľa jeho najvýraznejších (osobitých) znakov,  opísať ilustráciu pomocou vlastnej slovnej zásoby. | rozprávanie (ústne)          opis predmetu, ilustrácie |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Čítanie a literárna výchova** | |  |
| **Výkonový štandard** |  | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * porozumieť, že text má určitý komunikačný zámer (oznámiť niečo, poučiť niekoho, prípadne pobaviť), * uplatňovať správnu techniku čítania pri čítaní akéhokoľvek textu, * čítať plynulo súvislý text, správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť, * prečítať text na primeranej úrovni, pričom uplatňuje vhodnú moduláciu hlasu, suprasegmentálne javy (melódia vety, slovný prízvuk, dôraz, pauza, rytmus, intenzita hlasu), * čítať text s porozumením, * reprodukovať informácie podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte | text |  |

|  |  |
| --- | --- |
| uvedené priamo,   * porozumieť informáciám, podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené nepriamo, * vyjadriť vlastný názor na prečítaný text, * rozlíšiť báseň od iných literárnych útvarov, * identifikovať veršované a neveršované literárne útvary, * identifikovať v básni strofu, * identifikovať v básni rým, verš, * zarecitovať báseň (básne) podľa vlastného výberu, * identifikovať nadpis v texte, * tvoriť nadpis k rôznym textom (básnickým alebo prozaickým), | báseň, strofa, rým, verš          nadpis |
| * vyhľadávať v textoch mená autorov detskej literatúry, * poznať mená najznámejších autorov detskej literatúry, * orientovať sa v knižnici, * čítať knihy od známych slovenských aj zahraničných autorov detskej literatúry, * povedať obsah prečítanej knihy, * vymenovať postavy z prečítanej knihy, * poznať mená detských ilustrátorov, * nakresliť ilustráciu k prečítanej knihe, | autor, spisovateľ, spisovateľka    kniha, knižnica, čitateľ            ilustrácia, ilustrátor |
|  recitovať krátke útvary ľudovej slovesnosti, | krátke literárne útvary ľudovej slovesnosti |
| * odlíšiť krátke literárne útvary ľudovej slovesnosti od iných literárnych útvarov   (napr. rozprávok),   * zaspievať ľudovú pieseň podľa vlastného výberu, | ľudové riekanky, vyčítanky, piesne |
| * vysvetliť pojem ľudová rozprávka, * plynulo prečítať text ľudovej rozprávky, * uplatniť pri čítaní správne dýchanie, artikuláciu a dodržiavať správnu výslovnosť, * identifikovať postavy v rozprávke, * porozprávať dej rozprávky, * povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky, * vymenovať názvy niektorých rozprávkových kníh, | ľudová rozprávka (obsah, dej, postavy) |
| * vysvetliť pojem bábkové divadlo, * vysvetliť, čo je bábka, kto je bábkoherec, bábkar, * zhotoviť jednoduchú bábku (z papiera, látky), * zahrať bábkovú hru so spolužiakmi, | bábkové divadlo, bábkoherec, bábkar |
| * vysvetliť pojem zdrobnenina, * vyhľadať zdrobneninu v texte, * vytvoriť krátky literárny text so zdrobneninami, | zdrobnenina |
| * čítať nahlas a s porozumením veku primerané texty z novín a detských časopisov, * povedať stručný obsah prečítaného textu, * poznať názvy známych detských časopisov. | noviny detské časopisy |

|  |  |
| --- | --- |
| **Jazyková a slohová zložka** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * zoradiť slová v abecednom poradí podľa druhého, tretieho..., n-tého písmena, * použiť aspoň jednu kodifikovanú príručku slovenského jazyka*,* * podľa abecedného poradia vyhľadať slová a heslá v slovníkoch, v telefónnom zozname a v encyklopédiách, | abeceda    slovníky    encyklopédie, telefónny zoznam |
| * nahradiť spoluhlásku l, ĺ a r, ŕ samohláskou a vytvoriť slabiku, * identifikovať slová so slabikotvornými hláskami v texte, * tvoriť nové slová zo slabikotvorných slabík, | slabikotvorné hlásky l, ĺ, r, ŕ (písanie a výslovnosť) |
| * vymenovať obojaké spoluhlásky, * identifikovať v texte obojaké spoluhlásky, * písať po obojakých spoluhláskach mäkké i, í, alebo tvrdé y, ý, | obojaké spoluhlásky |
| * vymenovať vybrané a príbuzné slová po spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z), * rozoznať pravopis vybraných a príbuzných slov, * používať vybrané a príbuzné slová v iných slovných spojeniach, v texte, | vybrané slová po obojakých spoluhláskach (*b, m, p, r, s, v, z)*    príbuzné slová (odvodzovanie, tvorenie, pravopis) |
| * vysvetliť pojem podstatné mená, * pýtať sa na podstatné mená otázkou: kto je to? čo je to?, * identifikovať na základe otázky podstatné mená v texte, | podstatné mená    všeobecné a vlastné podstatné mená |

|  |  |
| --- | --- |
| * vysvetliť pojem všeobecné a vlastné podstatné mená, * rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená v texte, * uplatňovať pravidlá slovenského pravopisu pri písaní vlastných mien osôb, zvierat, vecí, miest, mestských častí, obcí, ulíc, pohorí, riek, potokov, štátov, |  |
| * vysvetliť pojem slovesá, * opýtať sa na slovesá otázkou: čo robí?, * identifikovať slovesá v texte na základe otázky, * písať v slovesách koncovku – li, * identifikovať slová podobného významu v texte, * vysvetliť pojem prídavné mená, * pýtať sa na prídavné mená otázkou: aký? aká? aké?, * identifikovať na základe otázky prídavné mená v texte, * identifikovať slová opačného významu v texte, * používať synonymá a antonymá vo vetách, v texte, | slovesá        slová podobného významu (synonymá) prídavné mená      slová opačného významu (antonymá) |
| * vysvetliť pojem zámená, * identifikovať bežne používané zámená (ja, ty, on, ona, ono, my, vy, oni, ony, tebe/ti, mňa/ma, nás, vám, im, jemu/mu, jej, môj, tvoj, jeho, jej, náš, váš, ich, kto, čo, ten, to, tam, takto)v texte, * používať zámená v ústnej a písomnej komunikácii, * vysvetliť pojem číslovky, * opýtať sa na číslovky otázkami: koľko? koľkí?, | zámená          číslovky |

|  |  |
| --- | --- |
| * vyhľadať v texte základné a radové číslovky, * používať číslovky v bežnej komunikácii, * zapísať číslovky slovom, |  |
| * rozoznať časti listu (úvod, jadro, záver), * v liste rozoznať oslovenie a podpis, * správne napísať oslovenie v liste, * písomne zoštylizovať jednoduchý list, * rozoznať druhy korešpondencie, | list  členenie listu (úvod, jadro, záver, podpis) oslovenie |
| * porozprávať udalosť alebo zážitok zo života podľa série obrázkov, na základe vopred vytvorenej osnovy, * porozprávať dej podľa časovej postupnosti, | rozprávanie – písomne osnova (úvod, jadro, záver)  časová postupnosť |
| * sformulovať krátky oznam, * napísať jednoduchý oznam prostredníctvom SMS, mejlom, * napísať správu mejlom, * odlíšiť správu od oznamu, | oznam SMS, mejl správa odlíšenie oznamu od správy |
| * vyhľadať inzeráty v časopisoch, v novinách, v reklamách, na internete, * triediť inzeráty podľa obsahového zamerania, * dokáže písomne sformulovať krátky inzerát, | inzerát |
| * vysvetliť pojem reklama, * rozlíšiť druhy reklamy, * sformulovať krátky reklamný text, | reklama druhy reklamy |
|  posúdiť veku primeraným spôsobom a jazykom hodnovernosť reklamy, |  |
| * vysvetliť pojem pozvánka, * rozpoznať jednotlivé body pozvánky (miesto, čas, program, pozývateľ), * sformulovať písomne text pozvánky na určité podujatie (besiedka, koncert), | pozvánka |
| * opísať charakteristické prvky predmetu, * opísať funkčnosť predmetu a poznať jeho praktické využitie, * slovne vysvetliť čo je nákres, schéma, * identifikovať nákres, schému v texte, * charakterizovať návod, * pracovať podľa jednoduchého návodu, * prezentovať návod verejne, * rozpoznať jednoduchý recept, * rozlíšiť druhy receptov (lekársky, kuchársky), * pracovať podľa jednoduchého receptu, * zostaviť jednoduchý recept, | opis pracovného predmetu    nákres schéma návod      recept |
| * identifikovať vizitku po vizuálnej stránke, * rozoznať, ktoré údaje o človeku vizitka prezrádza, * predstaviť sa prostredníctvom vizitky, * vyrobiť vizitku pre seba, pre spolužiaka, rodiča. | vizitka |

|  |  |
| --- | --- |
| **Čítanie a literárna výchova** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard:** |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * čítať plynulo súvislý umelecký text, * uplatňovať zásady správnej techniky čítania zameranej na umelecký prednes, * správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť, * literárny text čítať s porozumením, * odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu, * vymenovať najznámejšie knihy pre deti a mládež, * pozná mená významných autorov detskej literatúry, * porozprávať krátky dej alebo obsah prečítanej knihy, * vyjadriť pocity a zážitky z prečítaného textu (knihy), | literatúra pre deti a mládež |
| * vysvetliť pojmy poézia a próza, * rozoznať v texte poéziu od prózy, * recitovať báseň so zameraním na umelecký prednes, * rozoznať v prozaickom útvare odseky, | poézia, próza      odsek |
| * vysvetliť pojem ľudová slovesnosť, * vymenovať literárne útvary ľudovej slovesnosti, * čítať krátke ľudové útvary s porozumením, * vysvetliť pojem pranostika, | ľudová slovesnosť      pranostika |
| * vyhľadať pranostiky v texte, * zapamätať si najznámejšie pranostiky, * vyhľadať príslovia a porekadlá v texte, * povedať ponaučenie vyplývajúce z príslovia, * vysvetliť pojem prirovnanie, * identifikovať prirovnania v texte, * napísať samostatne vety, v ktorých použije čo najviac prirovnaní, | príslovie porekadlo prirovnanie |
| * autorskú rozprávku prečítať nahlas, plynulo, s porozumením, * v rozprávke výrazne čítať priamu reč, * rozlíšiť rozdiely medzi ľudovou a autorskou rozprávkou, * rozlíšiť hlavné a vedľajšie postavy rozprávky, * povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky, | autorská rozprávka      hlavná a vedľajšia postava |
| * určiť hlavnú myšlienku v rôznych literárnych textoch, * určiť rozdiely medzi rozprávkou a povesťou, * charakterizovať povesť, * určiť hlavnú myšlienku povesti, * správne formulovať otázky k obsahu povesti,  vysloviť vlastný názor na povesť. | hlavná myšlienka    povesť (vhodný výber povesti, zamerať sa na kratšie a po obsahovej stránke jednoduchšie povesti) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Jazyková a slohová zložka** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard:** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * vytvárať nové slová s rôznymi predponami, * uplatniť pravopis predpôn, * identifikovať slabičné a neslabičné predpony, * rozlíšiť význam slov utvorených z rôznych predpôn, * používať slová s predponami v texte, | tvorenie slov predponami  pravopis a výslovnosť predponových odvodenín |
| * uplatniť pravopis vybraných a odvodených slov, ktoré rovnako alebo podobne znejú, ale majú odlišný význam aj pravopis (napr. byť – biť, vyť – viť, výr – vír), * uplatniť pravopis geografických názvov s i/í a y/ý po obojakej spoluhláske, | pravopis ďalších vybraných slov      geografické názvy s *i/í* a *y/ý* po obojakej spoluhláske |
| * rozdeľovať hlásky na párové znelé, párové neznelé, nepárové znelé, * uplatniť výslovnosť a pravopis znelých párových spoluhlások na konci slov a neznelých spoluhlások na konci slov, * uplatniť výslovnosť a pravopis spodobovaných spoluhlások vo vnútri slova, * uplatniť výslovnosť a pravopis spodobovaných spoluhlások na   hranici slov,   * uplatniť pravopis a výslovnosť spoluhlásky *v*, | delenie hlások na znelé a neznelé        spodobovanie na konci slova, uprostred slova, na hranici slov pravopis a správna výslovnosť spoluhlások na konci slov, na morfematickom švíku, hranici slov pravidlá pravopisu a výslovnosť spoluhlásky *v* |

|  |  |
| --- | --- |
| * vysvetliť pojem priama reč, * rozoznať priamu reč v hovorenom prejave, * na základe úvodzoviek a uvádzacej vety identifikovať priamu reč   v texte,   * rozlíšiť uvádzaciu vetu od priamej reči, | priama reč    uvádzacia veta, úvodzovky |
| * rozdeliť slovné druhy na ohybné a neohybné, * rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená, * uplatniť pravopis v názvoch štátov a v pomenovaniach príslušníkov národov, * určiť gramatické kategórie podstatných mien, * určiť mužský, ženský a stredný rod podstatných mien, * určiť jednotné a množné číslo podstatných mien, * vymenovať pádové otázky a latinské názvy pádov, * skloňovať podstatné mená podľa jednotlivých pádov, * určiť a vytvoriť základný tvar podstatného mena, * použiť tvary podstatných mien vo vetách a v texte, * určiť rod, číslo a pád prídavných mien, * určiť základný tvar prídavného mena, * určiť zhodu podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde, * identifikovať zámená v texte, * rozoznať druhy zámen (osobné a privlastňovacie), | ohybné a neohybné slovné druhy podstatné mená - vlastné a všeobecné vlastné podstatné mená – názvy štátov a príslušníkov národov    gramatické kategórie podstatných mien (rod, číslo, pád) rod podstatných mien číslo podstatných mien pád podstatných mien    základný tvar podstatného mena    prídavné mená (rod, číslo, pád) základný tvar prídavného mena zhoda podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde zámená druhy zámen (osobné, privlastňovacie) |

|  |  |
| --- | --- |
| * používať zámená v ústnej aj písomnej komunikácii, * identifikovať základné a radové číslovky v texte, * správne skloňovať číslovky, * uplatniť pravopis čísloviek, * určiť v texte základný tvar slovesa – neurčitok, * určiť gramatické kategórie slovies (osobu, číslo a čas), * správne časovať slovesá, * správne časovať sloveso *byť* vo všetkých slovesných časoch, | číslovky: základné a radové      slovesá gramatické kategórie slovies časovanie slovies |
| * charakterizovať neohybné slovné druhy, * vymenovať neohybné slovné druhy, * určiť funkciu neohybných slovných druhov vo vete, * identifikovať neohybné slovné druhy v texte, * vyhľadať príslovky v texte na základe otázok: kde? kedy? a ako?, * identifikovať predložky v texte, * uplatniť správnu výslovnosť a pravopis predložiek s/so, z/zo, k/ku v spojení s osobnými zámenami, * identifikovať spojky v texte, * vymenovať spojky, ktoré sa v reči najčastejšie vyskytujú, * rozoznať v texte častice a citoslovcia, * určiť funkciu častíc a citosloviec, * vymenovať najfrekventovanejšie výrazy súhlasu, | neohybné slovné druhy príslovky, predložky, spojky, častice, citoslovcia funkcia neohybných slovných druhov vo vete    príslovky    predložky pravopis predložiek a ich správna výslovnosť    spojky  najfrekventovanejšie spojky (*a, ale, keď, aby, že ...)* častice a citoslovcia |

|  |  |
| --- | --- |
| nesúhlasu, istoty, pochybnosti (áno/nie, hádam, asi, možno...),   používať častice a citoslovcia v ústnej a písomnej komunikácii, |  |
| * vysvetliť pojem umelecký a vecný text, * prakticky rozoznať umelecký a vecný text, * vysvetliť pojem kľúčové slová, * identifikovať kľúčové slová v umeleckom a vecnom texte, * porozprávať prostredníctvom kľúčových slov krátky príbeh, * napísať osnovu, * zreprodukovať text podľa napísanej osnovy, * napísať krátky umelecký text, * napísať krátky vecný text, | umelecký a vecný text    kľúčové slová      osnova v umeleckom a náučnom texte (písomne)    tvorivé písanie |
| * vysvetliť pojem diskusia, * diskutovať na určitú tému vybratú učiteľom/žiakom, * vysloviť a obhájiť si vlastný názor v diskusii, * dodržiavať pravidlá spoločenského správania počas diskusie, * primerane riešiť umelo vytvorenú konfliktnú situáciu, * prejaviť vlastný názor primeraným spôsobom a primeranými   jazykovými prostriedkami na konfliktnú situáciu,   * poznať niektoré stratégie riešenia konfliktu, | diskusia          názor |
| * opísať podľa predlohy osobu, * vymenovať charakteristické črty opisovanej osoby: vonkajšie, | opis osoby (ústne, písomne) |
| vnútorné (charakterové),   * opísať osobu podľa živého modelu (spolužiaka, učiteľa), * v opise použiť jednoduché vety, súvetia a prirovnania, |  |
| * vysvetliť pojem interview, * písomne koncipovať jednoduché otázky a odpovede ako koncept k interview, * zrealizovať so spolužiakmi interview o aktuálnej udalosti, | interview (cielený rozhovor) |
| * zreprodukovať ústne a písomne kratší prečítaný text, * dodržiavať časovú postupnosť deja, * napísať dejovú postupnosť rozprávania, * písomne priradiť správne nadpisy k dejovej osnove, | reprodukcia rozprávania časová postupnosť deja |
| * vlastnými slovami charakterizovať plagát, * rozlíšiť, na aké účely sa plagát používa, * vytvoriť jednoduchý plagát k aktuálnej udalosti. | plagát |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Čítanie a literárna výchova** | |  |
| **Výkonový štandard** |  | **Obsahový štandard:** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * čítať náučný text s porozumením, * identifikovať informácie uvedené priamo v texte, * tvoriť otázky k informáciám uvedeným priamo v texte, | náučná literatúra |  |

|  |  |
| --- | --- |
| * charakterizovať pojmy rozhlas, televízia, film, kino a vzájomne ich   odlíšiť,   * poznať názvy detských literárnych diel (rozprávok), ktoré boli sfilmované, * rozprávať obsah detského filmu, ktorý žiakov najviac upútal, | rozhlas, televízia, film, kino  prepojenie literatúry s filmovou, televíznou a divadelnou tvorbou |

|  |  |
| --- | --- |
| * vymenovať hlavné postavy z detského filmu, * opísať vzťahy medzi filmovými postavami, * poznať spoločenské pravidlá správania sa v kine, |  |
| * vysvetliť pojem dialóg, poznať koľko osôb na ňom participuje, * identifikovať dialóg v texte a prečítať ho s porozumením, * zrealizovať dialóg so spolužiakom, použiť primeranú gestikuláciu, mimiku, | dialóg  mimojazykové prostriedky (gestikulácia, mimika) |
| * vysvetliť pojem kapitola, * rozoznať v knihe kapitoly, | kapitola |
| * vysvetliť pojem bájka, * vyhľadať bájky z rôznych zdrojov (kníh, internetu), * čítať bájku so zameraním na výrazný prednes priamej reči, * pokúsiť sa o dramatizáciu bájky, * vlastnými slovami hovoriť ponaučenie vyplývajúce z bájky, * poznať mená autorov bájok slovenskej a svetovej literatúry, | bájka        bájka v svetovej literatúre (Ezop) bájka v slovenskej literatúre (J. Záborský) |
| * vysvetliť pojem komiks, * čítať komiks so zameraním na dejovú postupnosť, * zoradiť obrázky podľa dejovej postupnosti, * nakresliť samostatne alebo za pomoci spolužiakov krátky komiks a napísať k nemu výstižný text, * charakterizovať vlastnými slovami pojmové mapy, | komiks  dejová postupnosť v komikse (text umiestnený v bublinách, uprostred textu, na okrajovej časti obrázku)      pojmové mapy |
| * samostatne porozprávať o danej téme prostredníctvom pojmovej mapy, * tvoriť v skupine pojmové mapy výberom z ponuky slov, slovných spojení. |  |