

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z ZAKRESU EDUKACJI POLONISTYCZNEJ, MATEMATYCZNEJ, SPOŁECZNEJ, PRZYRODNICZEJ, PLASTYCZNEJ, TECHNICZNEJ, MUZYCZNEJ, INFORMATYCZNEJ, WYCHOWANIA FIZYCZNEGO W KLASIE II

Autor: Prof. Jadwiga Hanisz - Program edukacji wczesnoszkolnej w klasach 1-3 szkoły podstawowej

Podręcznik: *Szkolni Przyjaciele*, nr dopuszczenia: 813/3/2018, Wydawnictwo WSiP, Warszawa

Poziom osiągnięć ucznia kl. II w przedstawiony w pięciostopniowej skali literowej: **W, A, B, C, D**

Szczegółowy opis osiągnięć uczniów pierwszego etapu edukacyjnego, ocenianych na bieżąco przez nauczyciela w pięciostopniowej skali literowej (**W, A, B, C, D**)

* **W (wspaniale)** - oznacza, że uczeń w pełni opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie; bezbłędnie i samodzielnie wykonuje zdania oraz rozwiązuje problemy złożone.

* **A (bardzo dobrze)** - oznacza, że uczeń opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie; podejmuje się samodzielnego rozwiązywania bardziej złożonych zadań i problemów.

* **B (dobrze)** - oznacza, że opanowanie przez ucznia zakresu wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nie jest pełne, ale nie prognozuje żadnych kłopotów w opanowywaniu kolejnych treści kształcenia.

* **C (przeciętnie)** - oznacza, że uczeń w stopniu minimalnym opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania.

* **D (slabo)** - oznacza, że uczeń w stopniu niewielkim opanował wymagane wiadomości i umiejętności, dalsze kształcenie w danym zakresie sprawiać mu będzie kłopoty.

Głównym kryterium oceniania ucznia będzie:

- Postawa ucznia
- Stopień jego osobistego zaangażowania
- Indywidualny wysiłek

W pracach pisemnych (testy, sprawdziany) ustala się procentowy przelicznik punktów na poszczególne oceny:

- **W (Wspaniale)** - 100% - 98%
- **A (Bardzo dobrze)** - 97% - 90%
- **B (Dobrze)** - 89% - 70%
- **C (Przeciętnie)** - 69% - 44%
- **D (Słabo)** – 43% i niżej

Ocenianie dyktand

4 pkt. – podstawowe ortogramy (ó, u, ż, rz, h, ch, wielka litera)

2 pkt. – pisownia ą-om, ę-em, „nie” z różnymi częściami mowy, zmiękczenia

1 pkt. – brak litery, kropka

W – 0 pkt.

A - 1-3 pkt.

B - 4-12 pkt.

C – 12-16 pkt.

D – 17-20 pkt.

Edukacja polonistyczna

W (Wspaniale)	A (Bardzo dobrze)	B (Dobrze)	C (Przeciętnie)	D (Słabo)
<p>- czyta nowy tekst płynnie, poprawnie i wyraziście, wyszukuje w nich potrzebne informacje</p> <p>- bierze udział w konkursie czytelniczym, -samodzielnie czyta lektury oraz czasopisma dziecięce.</p> <p>- posiada bogaty zasób słownictwa; konstruuje ciekawą, spójną, kilku zdaniową wypowiedź, poprawną pod względem logicznym i gramatycznym,</p> <p>-dba o kulturę mówienia; dobiera właściwe słowa i zwroty,</p> <p>- oddaje głosem nastrój wiersza, stosując odpowiednią intonację, znaki przestankowe, zmianę siły, tonu, tempa głosu.</p> <p>- bierze udział w konkursie recytatorskim,</p>	<p>- czyta płynnie wyuczony tekst,</p> <p>-nowy tekst czyta poprawnie w dobrym tempie, ze zrozumieniem,</p> <p>- czyta prawidłowo z podziałem na role,</p> <p>- chętnie korzysta z biblioteki szkolnej, wykazuje zainteresowanie prasą dziecięcą,</p> <p>- wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii.</p> <p>- konstruuje kilku zdaniową wypowiedź, poprawną pod względem logicznym i gramatycznym;</p> <p>- posiada duży zasób słownictwa,</p> <p>- recytuje wygłaszany tekst stosując odpowiednią intonację, znaki przestankowe,</p>	<p>- czyta w dobrym tempie wcześniej przygotowany tekst, popełniając nieliczne błędy, wyszukuje w nich niektóre wskazane fragmenty,</p> <p>- najczęściej rozumie czytany tekst,</p> <p>- czyta z podziałem na role po ustaleniu ról, popełniając niewielkie błędy,</p> <p>- korzysta z biblioteki szkolnej, czyta czasopisma dziecięce,</p> <p>- często wypowiada się na podane tematy w formie kilku logicznych zdań, poprawnych pod względem gramatycznym;</p> <p>- recytuje wiersze z pamięci bez pomyłek z odpowiednią intonacją,</p> <p>- zazwyczaj słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników,</p> <p>- poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwa-</p>	<p>- czyta w wolnym tempie, poprawnie, zwykle ze zrozumieniem, krótkie wcześniej przygotowane teksty; czasami wyszukuje w tekście wskazany fragment</p> <p>- czytając z podziałem na role, myli fragmenty odpowiadające bohaterom tekstu,</p> <p>- niesystematycznie korzysta z biblioteki szkolnej,</p> <p>- wypowiada się, odpowiadając na pytania krótkimi, prostymi zdaniami; wymienia zdarzenia, często nie zwracając uwagi na związki przyczynowo skutkowe</p> <p>- wygłasza wiersze z pamięci, popełnia nieliczne pomyłki,</p> <p>- stara się słuchać wypowiedzi dorosłych i rówieśników,</p>	<p>- czyta opracowane, krótkie teksty metodą mieszaną i w wolnym tempie, nie zawsze rozumie czytany tekst; wymaga pomocy przy wyszukiwaniu w nim wskazanych fragmentów,</p> <p>- z pomocą nauczyciela przeczyta z podziałem na role,</p> <p>- niechętnie korzysta z biblioteki szkolnej,</p> <p>- wypowiada się niechętnie używając pojedynczych wyrazów,</p> <p>- odpowiada wyrazami na pytania nauczyciela, ale nie zawsze na temat, związki przyczynowo skutkowe dostrzega jedynie z pomocą nauczyciela,</p> <p>- posiada ubogie słownictwo,</p> <p>- wygłasza wiersz z pamięci z pomocą nauczyciela,</p>

<ul style="list-style-type: none"> - potrafi samodzielnie, sprawnie, bezbłędnie i interesująco zredagować wypowiedzi pisemne, - bezbłędnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski, - samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii. - bezbłędnie wyszukuje w tekście rzeczowniki, czasowniki i wie na jakie pytania odpowiadają. - Zna alfabet, samodzielnie wyszukuje wyrazy w słowniczku ortograficznym, -Zna poznane zasady ortograficzne w zakresie opracowanego słownictwa i bezbłędnie stosuje je w praktyce. - Píše bezbłędnie z pamięci i ze słuchu. 	<ul style="list-style-type: none"> - zawsze z uwagą słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników - poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt liter; - samodzielnie redaguje krótką wypowiedź pisemną, - samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski, - Poprawnie wyszukuje w tekście rzeczowniki, czasowniki, - Zna alfabet, wyszukuje wyrazy w słowniczku ortograficznym, - Zna poznane zasady ortograficzne w zakresie opracowanego słownictwa i potrafi zastosować je w praktyce. - Przepisując i pisząc z pamięci nie popełnia błędów - Pisząc ze słuchu popełnia pojedyncze błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> rza kształt większości liter; - podczas samodzielnego przepisywania i pisania z pamięci popełnia drobne błędy, - potrafi samodzielnie zredagować krótką wypowiedź pisemną, - wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski, - Wyszukuje w tekście rzeczowniki i czasowniki, czasem popełniając błędy, - Zna alfabet, - Wykazuje się czujnością ortograficzną; popełnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu. 	<ul style="list-style-type: none"> - nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt liter; - przepisując i pisząc z pamięci popełnia nieliczne błędy, - z pomocą nauczyciela układa proste zdania opisujące dany przedmiot, - Dostrzega różnicę między literą a głoską, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście. - Podejmuje próby wyszukiwania w tekście rzeczowników, czasowników, - Z pomocą nauczyciela wymienia litery w kolejności alfabetycznej, - Wykazuje znajomość zasad ortograficznych, ale nie zawsze prawidłowo stosuje je w praktyce, popełnia liczne błędy. -Pisząc ze słuchu popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> - nie słucha uważnie i nie zawsze rozumie co mówią dzieci i dorośli, - ma problem z poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze, nie zawsze odtwarza prawidłowy kształt liter, w czasie przepisywania tekstów popełnia błędy różnego rodzaju, - pisząc z pamięci popełnia liczne błędy, - tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; - Z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście rzeczowniki i czasowniki, - Ma problemy z wymienianiem liter w kolejności alfabetycznej, - Wykazuje bardzo słabą znajomość zasad ortograficznych, -Popełnia rażące błędy w pisaniu wyrazów i zdań z pamięci i ze słuchu.
---	---	--	---	---

Edukacja matematyczna

W (Wspaniale)	A (Bardzo dobrze)	B (Dobrze)	C (Przeciętnie)	D (Słabo)
<ul style="list-style-type: none"> - Biegłe dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, - bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w zakresie 50, - sprawnie wykonuje cztery działania arytmetyczne na liczbach trzycyfrowych bez przekraczania progu dziesiętkowego - rozwiązuje zadania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka, - samodzielnie rozwiązuje i układa zadania tekstowe o różnym poziomie trudności, - doskonale posługuje się wiedzą matematyczną w sytuacjach praktycznych - geometria, pomiary - bierze udział w konkursach matematycznych, m.in. w konkursie „Kangur 	<ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie i sprawnie dodaje oraz odejmuje liczby w zakresie 100, - sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 50, - wykonuje cztery działania arytmetyczne na liczbach trzycyfrowych bez przekraczania progu dziesiętkowego - rozwiązuje łatwe zadania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka, - samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe o różnym poziomie trudności, - poprawnie posługuje się wiedzą matematyczną w sytuacjach praktycznych - geometria, pomiary. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dodaje i odejmuje w zakresie 100 popełniając nieliczne błędy, - mnoży i dzieli w zakresie 50 z nielicznymi błędami, - zazwyczaj poprawnie wykonuje cztery działania arytmetyczne na liczbach trzycyfrowych bez przekraczania progu dziesiętkowego - rozwiązuje łatwe zadania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela, - samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe, - nie zawsze poprawnie posługuje się wiedzą matematyczną w sytuacjach praktycznych - geometria, pomiary. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dodaje i odejmuje, w zakresie 30, popełniając błędy, - mnoży i dzieli w zakresie 30 na konkretach i pamięciowo, czasami oczekuje wsparcia ze strony nauczyciela, - popełnia pomyłki wykonując cztery działania arytmetyczne na liczbach trzycyfrowych bez przekraczania progu dziesiętkowego - ukierunkowany, rozwiązuje łatwe zadania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka, - zadania tekstowe rozwiązuje często nieprawidłowo, wymaga dodatkowych wyjaśnień ze strony nauczyciela, - nie zawsze poprawnie posługuje się wiedzą matematyczną w 	<ul style="list-style-type: none"> - Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 30 tylko na konkretach, popełniając błędy - mnoży i dzieli w zakresie 30 używając konkretów i zawsze z pomocą nauczyciela, - nie potrafi samodzielnie rozwiązać łatwego zadania jednodziałaniowego z niewiadomą w postaci okienka, - rozwiązuje proste zadania tekstowe z tylko z pomocą nauczyciela; - nie radzi sobie z wykonywaniem czterech działań arytmetycznych na liczbach trzycyfrowych bez przekraczania progu dziesiętkowego - ma trudności z właściwym stosowaniem wiedzy matematycznej w sytuacjach praktycznych - geometria, pomiary.

matematyczny” i odnosi w nich sukcesy.			sytuacjach praktycznych- geometria, pomiary.	
--	--	--	---	--

Edukacja społeczna z etyką

W (Wspaniale)	A (Bardzo dobrze)	B (Dobrze)	C (Przeciętnie)	D (Słabo)
<ul style="list-style-type: none"> - Prowadzi dialog z rówieśnikami i dorosłymi, traktuje swoje zdania jako jedną z kilku propozycji, - wie, jakie są jego mocne strony i potrafi wybrać właściwą dla siebie rolę w grupie, - Rozumie sens i znaczenie pracy zespołowej, - wie, co to znaczy, że jest Polakiem i Europejczykiem. 	<ul style="list-style-type: none"> - Potrafi odróżnić co jest dobre a co złe, nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym, - współpracuje z innymi, - wie, jak należy zachować się w stosunku do dorosłych i rówieśników, stosuje zwroty grzecznościowe, - zna zagrożenia ze strony innych ludzi, potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu i niebezpieczeństwu, - zna prawa i obowiązki ucznia, - wie w jakim regionie mieszka, - orientuje się, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla kraju i świata. Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej. 	<ul style="list-style-type: none"> - Potrafi odróżnić co jest dobre a co złe, ale czasami nie stosuje się do nich, chce pomagać potrzebującym, - stara się współpracować z innymi, - nie zawsze pamięta o używaniu zwrotów grzecznościowych w stosunku do dorosłych i rówieśników, - zna zagrożenia ze strony innych ludzi, stara się powiadomić dorosłych wypadku, - zna najbliższą okolicę i ważniejsze obiekty, - zna najważniejsze wydarzenia historyczne, - potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne 	<ul style="list-style-type: none"> - Potrafi odróżnić co jest dobre a co złe, ale często nie stosuje się do obowiązujących zasad, - podejmuje próby pomocy potrzebującym - niekiedy nie potrafi współpracować w zespole, - stara się używać zwrotów grzecznościowych w stosunku do dorosłych i rówieśników, - zna zagrożenia ze strony innych ludzi, ale nie zawsze wyciąga właściwe wnioski, - wymienia symbole narodowe, - rozumie swą przynależność narodową. 	<ul style="list-style-type: none"> - Wie co jest dobre, a co złe, ale nie stosuje się obowiązujących zasad, - stara się nie krzywdzić słabszych, - nie potrafi współpracować w zespole, - nie zawsze pamięta o używaniu zwrotów grzecznościowych w stosunku do dorosłych i rówieśników, - nie zawsze rozpoznaje zagrożenia ze strony innych ludzi, - z pomocą nauczyciela wymienia symbole narodowe, - zna swój adres zamieszkania, - posiada ubogą wiedzę o Polsce i Unii Europejskiej.

symbole.

Edukacja przyrodnicza

W (Wspaniale)	A (Bardzo dobrze)	B (Dobrze)	C (Przeciętnie)	D (Słabo)
<p>-interesuje się przyrodą, ochroną środowiska; -posługuje się zdobytymi wiadomościami, wykorzystuje je w praktyce; -bierze udział w konkursach przyrodniczych i odnosi sukcesy;</p>	<p>- samodzielnie obserwuje i analizuje zjawiska przyrodnicze, - potrafi samodzielnie określić zmiany zachodzące w pogodzie i w przyrodzie jesienią, zimą i wiosną, -rozdziela pospolite gatunki i roślin i zwierząt w różnych ekosystemach, wie jakie warunki potrzebne są im do życia, - samodzielnie zakłada proste hodowle i uprawy oraz przeprowadza proste doświadczenia, - doskonali własną postawę ekologiczną, -rozumie sens dbania o zdrowie i schludny wygląd, wdraża go w życie.</p>	<p>- obserwuje i analizuje zjawiska przyrodnicze, - dostrzega zmiany w przyrodzie i pogodzie zachodzące jesienią, zimą i wiosną, -wymienia pospolite gatunki roślin i zwierząt w różnych ekosystemach, próbuje określić warunki potrzebne im do życia, - zakłada proste hodowle i uprawy oraz przeprowadza proste doświadczenia, sporadycznie wymaga pomocy nauczyciela, - potrafi wskazać działania proekologiczne i w nich uczestniczy, -dba o zdrowie i schludny wygląd.</p>	<p>-ukierunkowany przez nauczyciela obserwuje i analizuje zjawiska przyrodnicze, -potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące zmian w przyrodzie jesienią, zimą i wiosną, -rozdziela pospolite gatunki roślin i zwierząt w różnych ekosystemach, czasami oczekując pomocy nauczyciela, - potrzebuje pomocy nauczyciela podczas zakładania prostych hodowli i upraw, - przeprowadza proste doświadczenia, - podaje przykłady w jaki sposób dbać o środowisko, -podejmuje próby dbania o zdrowie i schludny wygląd.</p>	<p>- wyłączenie przy pomocy nauczyciela obserwuje i analizuje zjawiska przyrodnicze, - rozpoznaje pory roku, wymienia kolejne miesiące z pomocą nauczyciela - przy pomocy nauczyciela potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące zmian w przyrodzie jesienią, zimą i wiosną, - z pomocą nauczyciela wymienia niektóre gatunki roślin i zwierząt w różnych ekosystemach, - z pomocą nauczyciela zakłada proste hodowle i uprawy oraz przeprowadza proste doświadczenia, - zna proste czynności wpływające na stan środowiska, - nie zawsze dba o zdrowie i schludny wygląd.</p>

Edukacja plastyczna

W (Wspaniale)	A (Bardzo dobrze)	B (Dobrze)	C (Przeciętnie)	D (Słabo)
<p>- Wykonuje ciekawie prace plastyczne, poszukuje oryginalnych rozwiązań, - prace bogate są w szczegóły i zawsze dokończone, - wypowiada się na temat wybranych dziedzin sztuki.</p>	<p>- Prace wykonuje zgodnie z tematem, są one estetyczne, dobrze zaplanowane i dokończone, - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki, ich wykonawców i dzieła (architektura – architekt – rysunek projektu, makieta; malarstwo – malarz – obraz; rzeźba – rzeźbiarz – rzeźba; scenografia – scenograf – rysunek projektu dekoracji sceny i kostiumu aktora), - zna barwy podstawowe oraz tworzy pochodne - lepi w plastelinie, modelinie, masie solnej; wycina, wydziera z papieru; wykonuje ludziki z owoców drzew i krzewów. Tworzy prace metodą origami.</p>	<p>- Prace wykonuje w miarę staranne, estetyczne i zazwyczaj dokończone - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki ich wykonawców i dzieła (architektura – architekt – rysunek projektu, makieta, malarstwo – malarz – obraz; rzeźba – rzeźbiarz – rzeźba; scenografia – scenograf – rysunek projektu dekoracji sceny i kostiumu aktora) - zna barwy podstawowe, próbuje tworzyć pochodne - lepi w plastelinie, modelinie, masie solnej; wycina, wydziera z papieru; wykonuje ludziki z owoców drzew i krzewów.</p>	<p>- Prace wykonuje mało staranne, nie zawsze na temat, często nieskończone, - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki (malarstwo, rzeźba), - myli barwy podstawowe z pochodnymi.</p>	<p>- Nie wykonuje prac, a czasami tylko je rozpoczyna i nie kończy, zazwyczaj są to prace nie na temat, - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki (malarstwo – malarz – obraz) - nie zna barw podstawowych.</p>

Edukacja techniczna

W (Wspaniale)	A (Bardzo dobrze)	B (Dobrze)	C (Przeciętnie)	D (Słabo)
<ul style="list-style-type: none"> - Poszukuje oryginalnych i ciekawych rozwiązań swoich prac, - dokładnie ustala kolejność wykonywanych czynności (mierzenie, wycinanie, klejenie, ozdabianie). - oszczędnie gospodaruje materiałami. - dba o ład i porządek w miejscu pracy. 	<ul style="list-style-type: none"> - Chętnie podejmuje zadania techniczne, doprowadza każdą pracę do końca, - rozróżnia materiały do majsterkowania, bezpiecznie się nimi posługuje, - właściwie dobiera środki materiałowe i ekonomicznie je wykorzystuje, - umie korzystać z prostej informacji technicznej, - dba o ład i porządek w miejscu pracy. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prace techniczne doprowadza do końca, lecz nie zawsze są one przemyślane i starannie wykonane, - częściowo rozróżnia materiały do majsterkowania, bezpiecznie się nimi posługuje, - stara się dobierać środki materiałowe i ekonomicznie je wykorzystuje, - dba o ład i porządek w miejscu pracy. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prace techniczne podejmuje niezbyt chętnie, nie zawsze doprowadza je do końca, - z pomocą nauczyciela rozróżnia materiały do majsterkowania, bezpiecznie się nimi posługuje, - posługuje się prostymi narzędziami, - zachowuje ład i porządek w miejscu pracy. 	<ul style="list-style-type: none"> - Często wymaga zachęty ze strony nauczyciela podczas wykonywania prac technicznych, - z pomocą nauczyciela posługuje się prostymi narzędziami, zachowując bezpieczeństwo, - stara się zachować ład i porządek w miejscu pracy.

Edukacja muzyczna

W (Wspaniale)	A (Bardzo dobrze)	B (Dobrze)	C (Przeciętnie)	D (Słabo)
<ul style="list-style-type: none"> - Śpiewa piosenki indywidualnie - wykonuje i sam układa śpiewanki i rymowanki, potrafi ułożyć rytm do wymyślonej przez siebie rymowanki. - podejmuje próby zapisywania i czytania nut, rozpoznaje wartości nut: ćwierćnuty, ósemki, półnuty. - tworzy własne układy taneczne. 	<ul style="list-style-type: none"> - Śpiewa poznane piosenki w grupie, - wyraża nastrój muzyki płasząc i tańcząc, - umie uważnie słuchać utworów muzycznych, określać o czym opowiada muzyka; - wykazuje się umiejętnościami w zakresie gry na instrumentach perkusyjnych, - tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców oraz próbuje tworzyć własne układy. - zawsze kulturalnie zachowuje się na koncercie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Śpiewa kilka piosenek z repertuaru klasy II, chętnie bawi się przy muzyce; - swobodnie interpretuje muzykę ruchem, - umie uważnie słuchać utworów muzycznych; - potrafi wykorzystać efekty akustyczne i instrumenty perkusyjne do akompaniamentu, - poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców. - zawsze kulturalnie zachowuje się na koncercie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Potrafi zaśpiewać piosenkę, ale niekiedy myli się; - próbuje swobodnie interpretować muzykę ruchem, - słucha utworów muzycznych, ale nie zawsze uważnie; - potrafi częściowo wykorzystać efekty akustyczne i instrumenty perkusyjne do akompaniamentu, - stara się tańczyć wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców. - potrafi kulturalnie zachowywać się na koncercie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Stara się zaśpiewać piosenkę, ale nie zawsze pamięta słowa i melodię; - stara się słuchać utworów muzycznych; - z pomocą nauczyciela wykorzystuje instrumenty perkusyjne do akompaniamentu, - wyraża nastrój i charakter muzyki płasząc i tańcząc naśladując inne dzieci. - wie, jak zachować się na koncercie i podczas słuchania hymnu narodowego.

Edukacja informatyczna

W (Wspaniale)	A (Bardzo dobrze)	B (Dobrze)	C (Przeciętnie)	D (Słabo)
<p>-Wie, jak we właściwy sposób korzystać z komputera w życiu codziennym.</p> <p>- Sprawnie i samodzielnie obsługuje komputer; biegłe obsługuje edytor grafiki i tekstu;</p> <p>-Sprawnie tworzy rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką.</p> <p>-Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu</p> <p>-Wyszukuje i przenosi na twardy dysk plik tekstowy z płyty.</p> <p>-Umie edytować tabele i wpisywać do niej dane.</p> <p>-Zna budowę strony internetowej, dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej, nawiguje po stronach (pasek adresu i odsyłacze).</p>	<p>-Wymienia sposoby wykorzystania komputera w życiu codziennym.</p> <p>- Samodzielnie obsługuje komputer; sprawnie obsługuje edytor grafiki i tekstu;</p> <p>-Tworzy rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką</p> <p>-Wie, jak przenosić zaznaczony obrazek między oknami programu Paint.</p> <p>- Zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu</p> <p>-Wie, jak wstawić tabelkę w programie WORD.</p> <p>-Zna budowę strony internetowej, dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej.</p>	<p>-Potrafi wymienić przykładowe zastosowanie komputera w życiu codziennym.</p> <p>-Podaje przykłady zagrożeń wynikających z nieprawidłowego korzystania z komputera</p> <p>- Prawidłowo i zazwyczaj samodzielnie obsługuje komputer; sprawnie posługuje się edytorem grafiki i tekstu; samodzielnie tworzy własne projekty graficzne; potrafi dołączyć napisy.</p> <p>-Potrafi skopiować i wkleić element graficzny do innego pliku graficznego.</p> <p>-Potrafi wpisać adres strony internetowej i wyszukać potrzebne informacje.</p>	<p>-Rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera.</p> <p>- Obsługuje komputer pod kierunkiem nauczyciela; z nieznaczną pomocą nauczyciela posługuje się edytorem grafiki i tekstu,</p> <p>-Pisze proste teksty, wprowadza zmiany w tekście.</p> <p>-Korzysta z programów multimedialnych, wykonuje zadania według scenariusza gry.</p> <p>-Przeogląda strony internetowe o podanym adresie.</p> <p>-Świadomie korzysta z Internetu.</p>	<p>-Nie w pełni rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera.</p> <p>- Wie, jak należy obsługiwać komputer, ale w praktyce potrzebuje wsparcia nauczyciela; pod kierunkiem nauczyciela potrafi wykonać proste rysunki w programie graficznym i niektóre zadania w edytorze tekstu,</p> <p>-Z pomocą nauczyciela korzysta z Internetu; nie zawsze świadomie korzysta z Internetu.</p>

Wychowanie fizyczne

W (Wspaniale)	A (Bardzo dobrze)	B (Dobrze)	C (Przeciętnie)	D (Słabo)
<ul style="list-style-type: none"> - Sprawnie reaguje na umówione znaki i sygnały do ćwiczeń. - jest wyjątkowo sprawny ruchowo, zwinny, szybki, zręczny. - pokonuje tory przeszkód, wykonuje skomplikowane układy ćwiczeń - samodzielnie doskonalą swoją sprawność i wykazuje bardzo duże postępy. - proponuje własne zabawy i ćwiczenia sportowe - zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć - w miarę możliwości bierze udział w konkursowych rozgrywkach sportowych, zajmuje wysokie lokaty na zawodach sportowych. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprawnie reaguje na umówione znaki i sygnały do ćwiczeń. - jest wyjątkowo sprawny ruchowo, zwinny, szybki, zręczny. - pokonuje tory przeszkód, wykonuje skomplikowane układy ćwiczeń - proponuje własne zabawy i ćwiczenia sportowe - zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć. 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj reaguje na umówione znaki i sygnały do ćwiczeń. - chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych; - nie zawsze dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne - stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa w czasie trwania zajęć. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie zawsze reaguje na umówione znaki i sygnały do ćwiczeń, wymaga dyscyplinowania - uczestniczy w zabawach ruchowych - ćwiczenia gimnastyczne wykonuje niedokładnie - nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie zajęć. 	<ul style="list-style-type: none"> - Często nie reaguje na umówione znaki i sygnały do ćwiczeń, wymaga stałego dyscyplinowania - uczestniczy w zabawach ruchowych zachęcony przez nauczyciela; - wykonuje tylko niektóre ćwiczenia gimnastyczne - zazwyczaj nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie trwania zajęć.

Wybrane zasady oceniania z edukacji wczesnoszkolnej podczas nauczania zdalnego

1. Uczeń, przy wsparciu rodziców, regularnie sprawdza wiadomości od nauczyciela.
2. Uczeń zapoznaje się ze wszystkimi materiałami przesłanymi przez nauczyciela na platformie Microsoft 365.
3. Uczeń rozwiązuje samodzielnie testy, gry i zadania sprawdzające wiedzę.
4. Monitorowanie aktywności i pracy uczniów odbywa się na podstawie wykonanych i przesłanych do nauczyciela zadań oraz analiz raportów z platform edukacyjnych, na których pracują uczniowie.
5. Ocenianie wiadomości i umiejętności uczniów odbywa się na podstawie wybranych prac i wytworów uczniów (przesyłanych przez nich lub ich rodziców lub uzupełnianych/ rozwiązywanych na platformach edukacyjnych zadań) oraz zrealizowanych przez nich testów, sprawdzianów i in. działań i aktywności, z zastosowaniem zasad zawartych w statucie szkoły.
6. Nauczyciel wyznacza, które zadania należy np.: sfotografować, nagrać, wykonać on-line na komputerze lub telefonie.
7. Zadane prace przesyłane są za pomocą Office 365, ewentualnie e-dziennika Librus.
8. Uczeń przechowuje swoje prace do czasu powrotu do szkoły.
9. Ocenie podlega zaangażowanie, systematyczność oraz wkład pracy ucznia, z uwzględnieniem indywidualnych możliwości dziecka.
10. Wykonane prace domowe odsyłamy nauczycielowi w wyznaczonym terminie.

Szczegółowe zasady oceniania uczniów podczas nauki zdalnej znajdują się w Statucie Szkoły.