PROGRAM WŁASNY ZAJĘĆ ROZWIJAJĄCYCH UZDOLNIENIA PLASTYCZNE

,,PASJONACI SZTUKI” DLA UCZNIÓW Z KLASY 5B

W PSP nr 20 w Radomiu

Rok szkolny 2021/2022

Opracowała : Urszula Kliszewska –opiekun koła

,,Sztuka dla niektórych może być terapią, dla innych realizowaniem siebie

i rozwijaniem talentów, ale dla wszystkich dzieci powinna być znakomitą zabawą”

Anna Kalbarczyk

Charakterystyka programu i plan pracy koła plastycznego

Jedną z najbardziej powszechnych form aktywności dziecięcej jest zabawa twórcza. Działania plastyczne pozwalają wydobyć to, co jest w dziecku ukryte i cenne. Program koła plastycznego ,, Pasjonaci sztuki” ma za zadanie wspomagać ogólny rozwój ucznia, kształtować jego wrażliwość i rozwijać wyobraźnię plastyczną. Zakłada również pobudzenie ekspresji twórczej dzieci. Program koła plastycznego przeznaczony jest dla uczniów klasy 5B,którzy wykazują zainteresowania artystyczne, chcą poszerzać wiedzę o sztuce, oraz wykazują chęć uczestnictwa w zajęciach dodatkowych. Opracowany przeze mnie program koła plastycznego pozwoli na lepszy rozwój uczniów, pogłębi ich wiedzę o sztuce i rozwinie umiejętności plastyczne. Program realizowany będzie w roku szkolnym 2021/2022. Zajęcia odbywać się będą w każdy poniedziałek , w wymiarze jednej godziny lekcyjnej, od godziny 13 40 do 14 25. Tematyka zajęć ma charakter otwarty, można ją modyfikować i dostosować do potrzeb i możliwości uczniów.

Cele ogólne:

- wspomaganie ogólnego rozwoju dziecka

- kształtowanie jego wrażliwości

- pobudzanie ekspresji twórczej

- rozwijanie zainteresowań sztuką

Cele szczegółowe:

- rozwijanie zainteresowań i zamiłowań plastycznych

- odkrywanie przyjemności tworzenia

- rozwijanie wyobraźni i kreatywności uczniów

- doskonalenie zdolności manualnych dzieci

- rozbudzanie wrażliwości na piękno

-umiejętność pracy w zespole

Metody pracy:

-metoda oparta na oglądzie

- metoda praktycznego działania

- metoda słowna

Formy pracy:

- indywidualna

-zbiorowa

- grupowa

Tematyka koła plastycznego:

Wrzesień

1. Zajęcia organizacyjne-zapoznanie z tematyką zajęć.
2. Bukiet słoneczników-rysunek pastelami.
3. Wrzos- kompozycja , dobór barw, różnorodność kreski.
4. Rajski ptak-lepienie z plasteliny lub gliny.

Październik

1. Jesienne impresje-malarstwo akwarelą, barwy złamane.
2. Pajęczynowy liść-technika graficzna, odbitki liści.
3. Taniec linii-kompozycja dynamiczna, malowanie nitką maczaną w farbie.
4. Postać –rzeźba z gliny lub plasteliny.

Listopad

1. Jesienna szaruga-wyrażanie nastroju i melancholii-malarstwo farbami.
2. Decoupage- ozdabiamy drewniane szkatułki-zapoznanie z techniką.
3. Wycinanka ludowa-kompozycja symetryczna.
4. Dary lasu-praca z wyobraźni.

Grudzień

1. Zimowe drzewa-malarstwo białą farbą na czarnym tle.
2. Karta świąteczna –techniki mieszane.
3. Ozdoby choinkowe- technika dowolna.
4. Mój sen-praca z wyobraźni.

Styczeń

1.Maska karnawałowa.

2. Laurka dla Babci i Dziadka.

Luty

1. Witraż-kompozycja z papierów kolorowych.
2. Karta Walentynowa –technika dowolna.
3. Jestem kroplą wody-praca z wyobraźni-rysunek kredkami.
4. Jestem drzewem- praca z wyobraźni.

Marzec

1. Krajobraz wiosenny –malowanie techniką ,, mokre w mokrym”
2. Bocian-zwiastuny wiosny-malarstwo farbami.
3. Egzotyczna wyspa –praca z wyobraźni.
4. Elegantka na spacerze-lepienie z plasteliny.

Kwiecień

1. Kwitnący sad na wiosnę –malarstwo farbami.
2. Miasto nocą –kompozycja na czarnym tle.
3. Pisanka wielkanocna.

Maj

1. Podwodny świat-technika collage.
2. Burza nad miastem.
3. Kolorowe motyle-malarstwo farbami.
4. Świat w maju-zapachy wiosny-rysunek kredkami.

Czerwiec

1. Wyruszamy w nieznane-praca z wyobraźni-technika dowolna.
2. Zachód słońca-zastosowanie barw ciepłych.
3. Pejzaż letni-malarstwo farbami.
4. Wernisaż prac uczniów.

Ewaluacja programu:

Do przeprowadzenia ewaluacji posłużą:

-analiza prac plastycznych uczniów

- ankieta skierowana do uczniów

- bieżąca analiza frekwencji

Spodziewane efekty/korzyści dla ucznia:

-poszerzanie wiedzy z wybranych dziedzin sztuki

- prawidłowe posługiwanie się przyborami i narzędziami rysunkowymi , malarskimi

- umiejętność pracy w zespole

- angażowanie uczniów do udziału w konkursach plastycznych